



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

LICEO SCIENTIFICO STATALE
“PAOLO RUFFINI”

01100 VITERBO Piazza Dante Alighieri 13 - 0761/340694 - Cod. Mecc.VTPS010006 - C.F. 80015790563
vtps010006@istruzione.it - vtps010006@pec.istruzione.it - www.liceopaoloruffiniviterbo.edu.it

Anno scolastico 2025-2026

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(Art. 10, O.M. 54 del 26/03/2026)

Corso: Liceo Scientifico - Classe: 5- Sez.: A

PRESENTAZIONE E STORIA DELLA CLASSE

L'attuale gruppo classe è composto da 24 alunni (14 ragazzi e 10 ragazze), provenienti per 3/4 da Viterbo, solo 7 di loro dai paesi limitrofi.

Nel corso del quinquennio vari studenti hanno lasciato la classe, cambiando sezione o scuola: tre nel primo anno; tre nel secondo; uno nel terzo; uno nel quarto. Altri si sono aggiunti al gruppo classe: un ragazzo nel terzo anno; uno nel quinto. Particolare il caso di uno studente che, per ragioni familiari, ha lasciato la classe al termine del primo anno, per tornare a inserirvisi all'inizio del quarto.

Gli alunni, tutti ben integrati nel contesto scolastico e in ogni occasione rispettosi del Regolamento d'Istituto, si sono sempre relazionati in modo corretto con gli insegnanti, osservando scrupolosamente indicazioni metodologiche e suggerimenti relativi alla condotta. I rapporti tra pari hanno conosciuto una significativa evoluzione nel corso del quinquennio, durante il quale si è vista crescere in tutti la capacità di rispettare l'altro e di lavorare insieme. All'inizio del percorso scolastico, infatti, pur in presenza di un buon clima di classe complessivo, il pieno inserimento nel gruppo è risultato per qualcuno un po' difficile e si sono registrati alcuni momenti di conflittualità. I ragazzi hanno però via via saputo fare tesoro del dialogo educativo con gli insegnanti, affrontando le varie questioni con consapevolezza e senso di responsabilità e arrivando così a maturare un forte spirito di gruppo: rispetto, confronto, collaborazione, solidarietà e inclusione risultano dunque valori ormai pienamente acquisiti da tutti e, dunque, capaci di connotare ogni dinamica relazionale. La classe ha quindi complessivamente raggiunto un ottimo livello di maturità e una più che buona capacità di organizzazione nella gestione degli impegni scolastici. Anche durante le attività dei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO), gli studenti hanno mostrato un atteggiamento serio e responsabile. Ciò ha naturalmente garantito un clima sereno e molto favorevole all'attività didattica.

L'impegno personale di ciascuno si è comunque diversificato in virtù delle diverse motivazioni e attitudini, risultando per alcuni costante e sistematico, per altri un po' meno continuo e, talora, finalizzato al momento delle verifiche.

Il profitto del gruppo classe, tenendo conto della capacità di acquisire e rielaborare le conoscenze, di esprimersi in modo chiaro ed appropriato al contesto, di compiere collegamenti interdisciplinari e di argomentare in modo efficace e personale, risulta nel complesso buono. Si rilevano nondimeno situazioni diverse: la metà circa degli alunni ha raggiunto appieno gli obiettivi prefissati, conseguendo un livello di preparazione buono o ottimo, in virtù di spiccati interessi culturali per le discipline sia umanistiche che scientifiche; gli altri alunni possiedono un livello di preparazione più che sufficiente o discreto, mentre solo un'esigua minoranza non ha ancora del tutto risolto le proprie fragilità, specie in Matematica, Fisica e Latino. In particolare nel caso di Matematica e Fisica alcune delle insufficienze risultano significative.

I rapporti scuola famiglia si sono svolti per lo più con regolarità e collaborazione.

La composizione del Consiglio di Classe non ha subito variazioni nel corso del Triennio, mentre fra Biennio e Triennio sono cambiati gli insegnanti di Matematica e di Storia. In previsione dell'Esame di Maturità sono state programmate una simulazione della Prima Prova Scritta in data 18 maggio e una simulazione della Seconda Prova Scritta in data 4 giugno.

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

LICEO SCIENTIFICO STATALE "P. RUFFINI" – VITERBO GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Modalità di relazione con la comunità scolastica (docenti, compagni personale ATA e amministrativo) – Rispetto delle cose e degli ambienti	Scrupoloso e costante il rispetto verso gli altri e l'istituzione; ottima la socializzazione e la disponibilità a rapportarsi con adulti e coetanei. Consapevole l'attenzione e massima la cura per l'ambiente scolastico.	10
	Costante il rispetto verso gli altri e l'istituzione; buone la disponibilità nei rapporti interpersonali e la cura per l'ambiente scolastico.	9
	Sostanziale il rispetto verso gli altri e l'istituzione e corretto lo svolgersi dei rapporti interpersonali. Accettabili l'attenzione per l'ambiente scolastico e la cura degli strumenti in uso.	8
	Non sempre rispettoso il comportamento verso gli altri; sufficientemente collaborativi i rapporti con le diverse componenti della comunità scolastica. Superficiale il rispetto per l'ambiente scolastico e la cura degli strumenti in uso.	7
	Poco rispettoso il comportamento verso gli altri; problematici i rapporti con insegnanti, compagni e personale scolastico. Saltuaria l'attenzione per l'ambiente scolastico e la cura degli strumenti in uso.	6
	Irrispettoso il comportamento verso gli altri; spesso scorretti i rapporti con insegnanti, compagni e personale scolastico. Scarsa consapevolezza del rispetto per l'ambiente scolastico.	5
Partecipazione attiva al dialogo educativo e alla vita scolastica	Lo studente partecipa fattivamente al dialogo educativo, rispettandone sempre le regole e connotandosi come presenza positiva in tutte le discipline nelle dinamiche del gruppo classe; non si sottrae alle prove di valutazione, sia scritte sia orali. Puntuale, serio e responsabile nello svolgimento delle consegne scolastiche.	10
	Lo studente partecipa con costanza al dialogo educativo, rispettandone sempre le regole e mostrandosi collaborativo con docenti e compagni; non si sottrae alle prove di valutazione, sia scritte sia orali. Altresì costante l'adempimento dei doveri scolastici.	9
	Lo studente partecipa al dialogo educativo per lo più se interpellato direttamente. Non si sottrae alle prove di valutazione, sia scritte sia orali. Piuttosto assiduo nel rispetto degli impegni scolastici.	8
	Lo studente partecipa poco al dialogo educativo e mostra un'attenzione discontinua nello svolgimento delle consegne scolastiche. A volte si sottrae alle prove di valutazione, sia scritte sia orali; l'interesse per le discipline è selettivo.	7
	Lo studente assume un atteggiamento svogliato, sottraendosi al dialogo educativo. Partecipa in modo discontinuo alle prove di valutazione, sia scritte sia orali. Lo svolgimento dei compiti assegnati è sporadico, palese il disinteresse per alcune discipline.	6

	Lo studente assume un comportamento che denota evidente e/o ripetuta negligenza anche in relazione allo svolgimento dei compiti assegnati. Completo il disinteresse per le attività didattiche. Mancano segni concreti di opportuno ravvedimento o tali da evidenziare tentativi di miglioramento.	5
Frequenza regolare dei corsi e rispetto dell'orario	La frequenza è assidua le rare assenze sempre tempestivamente giustificate; pochi i ritardi e/o le uscite anticipate.	10
	La frequenza è assidua nonostante qualche assenza sporadica; pochi i ritardi e/o le uscite anticipate.	9
	Diverse assenze, ritardi e/o uscite anticipate.	8
	Ricorrenti assenze, tardivamente giustificate; molteplici i ritardi e/o le uscite anticipate.	7
	Frequenti le assenze e numerosi i ritardi e/o le uscite anticipate.	6
	Sporadica la presenza; continui i ritardi e/o le uscite anticipate.	5
Rispetto del Regolamento di istituto e del PEC - Acquisizione di autonomia e responsabilità nella vita scolastica	L'alunno ha acquisito piena consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri, non ha note disciplinari e/o provvedimenti disciplinari adottati dal CdC secondo le modalità di legge; ha un ruolo propositivo, motivante e collaborativo nel gruppo classe, dimostra interesse e partecipazione attive alle attività scolastiche.	10
	L'alunno ha acquisito consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri, non ha note disciplinari e/o provvedimenti disciplinari adottati dal Cdc secondo le modalità di legge; ha un ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe; si interessa e partecipa alle attività scolastiche.	9
	Pur in presenza di note disciplinari e/o provvedimenti disciplinari adottati dal Cdc secondo il Regolamento di Istituto e la normativa di riferimento, l'alunno ha acquisito adeguata consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri	8
	L'alunno dimostra scarso rispetto delle regole (una ammonizione o una sola nota con provvedimento disciplinare del CdC) e non ha ancora acquisito una idonea consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri.	7
	L'alunno dimostra scarso rispetto delle regole e le sanzioni disciplinari sono frequenti (più di una ammonizione e almeno un provvedimento disciplinare); frequente il disturbo durante le lezioni con riflessi negativi sul gruppo classe.	6
	L'alunno incorre in gravi sanzioni disciplinari e in sospensioni, e non mostra apprezzabili segnali di miglioramento e di maturazione nel suo percorso di crescita; disturba frequentemente le lezioni; negativa la funzione nel gruppo classe.	5

Procedura per la determinazione del voto decimale: 1) sommare i valori della colonna VOTO; 2) dividere la somma così ottenuta per 4; 3) se il risultato della divisione non presenta una parte decimale allora il voto è pari al risultato della divisione altrimenti si applicano le regole che seguono:

parte decimale < 5 allora il voto è pari alla parte intera della divisione	parte decimale $\geq$ 5 allora il voto è pari alla parte intera della divisione +1
--	--

In caso di valutazione del comportamento pari a sei decimi, ai sensi dell'art. 1, co. 1, lettera c) della L. 150/2024, il consiglio di classe assegna un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare in sede di colloquio dell'esame. La definizione della tematica oggetto dell'elaborato viene effettuata dal consiglio di classe nel corso dello scrutinio finale;

l'assegnazione dell'elaborato ed eventuali altre indicazioni ritenute utili, anche in relazione a tipologia di elaborato, griglie di valutazione, tempi e modalità di consegna vengono comunicate al candidato entro il giorno successivo a quello in cui ha avuto luogo lo scrutinio stesso. In caso di valutazione del comportamento inferiore a sei decimi, il consiglio di classe delibera la non ammissione all'Esame di Stato conclusivo del percorso di studi.¹

Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi.²

¹ Art. 3 O.M. n. 54 del 26/03/2026

² Art. 15, co. 2 bis, del d.lgs. 62/2017, introdotto dall'art. 1, co. 1, lettera d), della legge 1° ottobre 2024, n. 150

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento costituiscono un obbligo *ex legge* 107/2015. Quest'ultima ha previsto il compimento di percorsi progettati, attuati, verificati e valutati sotto la responsabilità dell'istituzione scolastica per gli studenti degli ultimi tre anni dei licei, così suddivise percentualmente sul monte ore di 90 stabilite:

- almeno il 40% per classe terza,
- almeno il 40% per la classe quarta,
- il residuo necessario al raggiungimento del 100% in classe quinta.

Detti percorsi sono una metodologia didattica che costituisce parte integrante del Piano Triennale dell'Offerta Formativa e che intende favorire l'orientamento e l'interazione tra il sistema scolastico e il mondo del lavoro così da fare acquisire agli studenti consapevolezza di sé e delle proprie capacità trasferendo le competenze scolastiche acquisite in un contesto lavorativo.

Modalità di attuazione

Realizzate per favorire e sollecitare, ampliare e rafforzare tutte le soft skills spendibili nel mondo del lavoro e fornire opportunità per una consapevole scelta post diploma.

- **job day** (finalizzati all'osservazione di un'attività lavorativa);
- **project work** (destinati alla realizzazione di un compito assegnato);
- **stage laboratoriali e/o universitari** (per offrire agli studenti l'occasione di prendere contatto e comprendere il mondo del lavoro).
- **Percorsi di Orientamento e/o Formazione al mondo del lavoro** sia in presenza che in modalità e-learning

Modalità organizzative

Il nostro Istituto ha, innanzitutto, ricercato sul territorio *partners* validi tra istituzioni. Il piano predisposto, approvato dal Collegio Docenti, è stato realizzato dai tutors in condivisione con i consigli di classe e previa informazione delle famiglie, coinvolte in un patto formativo di corresponsabilità. L'attività compiuta è stata costantemente monitorata *in itinere* attraverso la stesura del progetto formativo, la rilevazione delle presenze e i contatti con le strutture.

Nel corso del triennio la classe ha svolto le seguenti attività:

Anno scolastico 2023-24 - Classe Terza

Percorso	Descrizione	Classe/ Gruppi/ Individuale
FORMAZIONE IN MATERIA DI SALUTE E SICUREZZA	4 ore Percorso in cui gli studenti hanno affrontato le seguenti tematiche: percezione, valutazione, classificazione rischi alla luce del testo unico e previo <i>excursus</i> normativo che ha condotto alla emanazione sino al dlgs 81/08	Classe
PIATTAFORMA EDUCAZIONE DIGITALE	25 ore (20 ore di studio dei materiali posti in Piattaforma + 5 ore di Report Finale - individuale) "Gocce di Sostenibilità" , percorso multimediale focalizzato sulle tematiche dell'educazione alla sostenibilità. 23 ore "Federchimica" percorso atto a favorire l'inserimento di giovani nel panorama lavorativo, grazie a una formazione aggiornata sulla base delle esigenze	Classe/ Individuale

	aziendali, colmando così il gap tra competenze degli studenti e profili professionali ricercati dalle imprese.	
CAMERA DI COMMERCIO	10 ore Esperienza di formazione presso la Camera di Commercio di Viterbo	Individuale
PROGETTO STUDENTI-ATLETI AGONISTI	20 ore Programmazione di azioni a cura dell'Istituzione Scolastica che hanno permesso di promuovere concretamente il diritto allo studio e il successo formativo anche degli studenti praticanti un'attività sportiva agonistica di alto livello.	Individuale
IMUN -UNITED NETWORK 2024-25	70 ore Simulazione di processi diplomatici organizzata a Roma	Individuale
FORMAZIONE UNIVERSITARIA	30 ore Attività formative e di orientamento presso Unitus	Classe

Anno scolastico 2024-25- Classe Quarta

Percorso	Descrizione	Classe/ Gruppi/ Individuale
ITS ACADEMY	5 ore Incontro con l'ITS Academy Agroalimentare di Viterbo	Classe
ASSORIENTA CARRIERE UNIVERSITARIE E IN DIVISA	3 ore Incontro online con l'associazione AssOrienta	Classe
CORSO DI PRIMO SOCCORSO	8 ore Percorso in collaborazione con la Croce Rossa Italiana (sezione di Viterbo), in cui gli studenti hanno raggiunto l'obiettivo di creare una maggiore consapevolezza dell'importanza del soccorso nelle situazioni della vita quotidiana: scuola, famiglia, strada.	Classe
MOBILITA' STUDENTESCA	25 ore (6 mesi) Percorso di mobilità studentesca all'estero	Individuale
PROGETTO STUDENTI-ATLETI AGONISTI	20 ore Programmazione di azioni a cura dell'Istituzione Scolastica che hanno permesso di promuovere concretamente il diritto allo studio e il successo formativo anche degli studenti praticanti un'attività sportiva agonistica di alto livello.	Individuale
FORMAZIONE IN MATERIA DI SALUTE E SICUREZZA	4 ore Percorso in cui gli studenti hanno affrontato le seguenti tematiche: percezione, valutazione, classificazione rischi alla luce del testo unico e previo <i>excursus</i> normativo che ha condotto alla emanazione sino al dlgs 81/08	Individuale

FORMAZIONE UNIVERSITARIA	30 ore Attività formative e di orientamento presso Unitus	Individuale
-----------------------------	---	-------------

Anno scolastico 2025-26 - Classe Quinta

La classe, durante l'A.S. 2025-2026, ha svolto **30 ore** di attività di **Orientamento Formativo come da Linee Guida adottate dal DM 328 del 22.12.2022**. I percorsi orientativi, integrati con i Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento nonché con le attività promosse dal sistema della formazione superiore nell'ambito dell'“Orientamento attivo nella transizione scuola-università”, hanno aiutato le studentesse e gli studenti a fare una sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione del personale progetto di vita culturale e professionale.

Percorso	Descrizione	Classe/Gruppo individuale
DEB OF SCIENCE	5 ore Giornata dedicata alla divulgazione e al confronto scientifico, promossa dal Dipartimento di Scienze Ecologiche e Biologiche (DEB), focalizzata principalmente su temi di biologia e di ecologia.	Classe
PROGETTO STUDENTI-ATLETI AGONISTI	20 ore Programmazione di azioni a cura dell'Istituzione Scolastica che hanno permesso di promuovere concretamente il diritto allo studio e il successo formativo anche degli studenti praticanti un'attività sportiva agonistica di alto livello.	Individuale
PIATTAFORMA EDUCAZIONE DIGITALE	5 ore YOUTHEMPOWERED, COCA COLA HBC Progetto per la conoscenza delle proprie attitudini e l'acquisizione di competenze necessarie per il mondo del lavoro insieme a moduli di formazione di Life and Business Skills.	Individuale
FESTIVAL DELLA SCIENZA	2 ore Seminario organizzato nell'ambito delle attività del Festival della Scienza 2024 (UNITUS): Come tutto è cominciato: dalla chimica prebiotica agli acidi nucleici (Dott.ssa G. Costanzo - Istituto di Biologia e Patologia Molecolare - CNR Roma).	Individuale
OPEN DAY UNIVERSITA' VITERBO	6 ore Appuntamenti relativi a tutte le facoltà, sia umanistiche che scientifiche, presenti nell'Ateneo.	Classe

RELAZIONE TUTOR PCTO

A conclusione del percorso compiuto nell'arco del triennio si può affermare che gli obiettivi prefissati sono stati pienamente raggiunti, la qualità e le diverse tematiche proposte durante le attività, hanno assicurato un feed-back formativo pienamente soddisfacente.

L'esperienza è stata estremamente positiva, sia per l'entusiasmo che ha suscitato tra gli alunni, sia per il conseguimento degli obiettivi a breve, medio e lungo termine, e non ultimo, per l'apprezzamento che gli enti/aziende ci hanno manifestato con la loro piena collaborazione, e per la ricaduta d'immagine nel territorio.

ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI APPROFONDIMENTO

Attività di recupero:

Come deliberato dal Collegio Docenti nella seduta del 1° Settembre 2025 le attività di recupero sono state svolte all'interno dell'ordinario orario di servizio settimanale nel periodo dal 07/01/2026 al 16/01/2026.

Sostegno didattico:

- Interventi in orario curriculare;
- Attività di approfondimento delle competenze STEM;

INIZIATIVE COMPLEMENTARI E/O INTEGRATIVE SVOLTE DALL'INTERA CLASSE O SOLO DA ALCUNI ALUNNI

Progetto	Descrizione	Classe/Gruppi/Individuale
2022-23 Progetto sportivo	Avviamento alla pratica dello sci	Gruppo
2022-23 Viaggio di istruzione	Napoli	Classe
2023-24 Viaggio di istruzione	Verona-Mantova	Classe
a.s. 2025-26 Viaggio di istruzione	Praga	Classe
a.s.2023-24 Uscita didattica	Bagnaia: Villa Lante-Bomarzo: Sacro Bosco	Classe
a.s. 2024-25 Visita guidata	Monte Palanzana e Valle dell' Arcionello	Classe
a.s. 2025-26 Uscita didattica	Roma: Mausoleo delle Fosse Ardeatine e Museo della Liberazione di Via Tasso	Classe
a.s. 2025-26 Spettacolo teatrale	“Sei personaggi in cerca d'autore” di Pirandello	Classe
a.s. 2024-25 e 25-26 Collana “I Ruffini”	Pubblicazione del volume “Gli occhi di Angelica”: analisi e interpretazione di testi letterari	Classe
a.s 2023-24 Volontariato ANC e AIL	AIL Attività di volontariato Associazione Nazionale Ciechi e Ail Vendita uova pasquali	Individuale
a.s. 2023-24 Campionati delle Scienze	Partecipazione alla fase d'Istituto dei campionati delle Scienze	Individuale
a.s. 2023-24 e 24-25 PET	Corso di preparazione alla Certificazione linguistica internazionale PET	Gruppo
a.s. 2023-24 Laboratorio di Fisica	Esperimenti di Fisica come ampliamento, integrazione, approfondimento del programma curricolare di Fisica.	Gruppo
a.s.2025-26 Laboratorio di fisica	Esperimenti di Fisica come ampliamento, integrazione, approfondimento del programma curricolare di Fisica.	Individuale
a.s. 2024-25 FCE	Corso di preparazione	Gruppo
a.s. 2024-25 Preparazione ai Campionati di Fisica	Corso preparatorio ai Campionati Fisica	Individuale
a.s. 2024-25 Corso di Matematica	Ampliamento e integrazione del programma curricolare di Matematica	Gruppo
a.s. 2023-24 e 24-25 Laboratorio di scrittura creativa	Laboratorio per potenziare creatività e scrittura.	Individuale
a.s. 2025-26 Palcoscenico di competenze e consapevolezza	Laboratorio teatrale	Individuale

INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA CON METODOLOGIA CLIL

Disciplina	Contenuti	Ore effettuate	Docente della disciplina	Docente di supporto
Fisica	Electromagnetism	2	Capati Matteo	Ferrazzani Grazia
Fisica	Electromagnetism	2	Capati Matteo	Ferrazzani Grazia
Fisica	Electromagnetism	2	Capati Matteo	Ferrazzani Grazia

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

TITOLI DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI ED EVENTUALMENTE CONSIGLIATI

Disegno: Dorflès – Pinotti “Disegno e rappresentazioni grafiche” ed Atlas

Storia dell'Arte: C. Gatti, G. Mezzalama, E. Parente, L. Tonetti:

“L'arte di vedere” vol. 5 ed. Pearson

NUMERO DELLE ORE DI LEZIONE EFFETTUATE

- Ore ordinamentali della disciplina: **2**
- Ore svolte alla data di approvazione del presente documento: **47**
- Ore presunte ancora da svolgere: **8**

OBIETTIVI COGNITIVI E FORMATIVI CONSEGUITI

La classe mediamente ha raggiunto i seguenti obiettivi

Conoscenze

- Forme di comunicazione visiva della geometria descrittiva
- Tecniche di rappresentazione grafica
- Elementi fondamentali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, scultura)
- Principali forme di espressione artistica
- Conoscenza dei caratteri generali di una corrente o periodo artistico
- Conoscenza dei caratteri stilistici e delle opere di un artista

Abilità

- Capacità di applicare i metodi della geometria descrittiva
- Capacità di analisi dell'opera d'arte
- Capacità di utilizzare una terminologia adeguata
- Capacità di organizzare autonomamente il lavoro da svolgere

Competenze

- Uso del disegno come strumento di ricerca progettuale e di decodificazione delle forme e dello spazio
- Analisi critica dei fenomeni artistici in relazione al contesto storico e culturale
- Analizzare il manufatto artistico spiegandone gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche usate
- Rielaborare ed esporre le tematiche trattate in modo articolato e personale

CONTENUTI INDIVIDUATI

In funzione degli obiettivi indicati, sono stati trattati gli argomenti previsti nella programmazione iniziale:

- Geometria descrittiva: prospettiva accidentale
- Storia dell'Arte dall'Impressionismo alle Avanguardie

Moduli

Disegno: prospettiva accidentale di composizioni di solidi
prospettiva accidentale di architetture semplici

Storia dell'arte: Post impressionismo- Espressionismo-Cubismo-Futurismo- Astrattismo -
Dadaismo, Metafisica, Surrealismo

METODI ADOTTATI E STRUMENTI UTILIZZATI NEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO / APPRENDIMENTO

Metodi

Lezione frontale, lezione dialogata, esercitazioni grafiche guidate, attività laboratoriale (Sviluppo di elaborati grafici progettati dallo studente - Attività di ricerca e rielaborazione delle informazioni anche attraverso l'uso di mezzi informatici), uso di g- classroom.

Recuperi

Non si sono rese necessarie attività di recupero

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Verifiche

trimestre: una verifica orale e una verifica grafica; pentamestre: una verifica orale e una verifica grafica

Valutazione

Sono stati adottati i seguenti CRITERI, indicati anche nelle griglie di valutazione

- DISEGNO: abilità grafiche acquisite
(livello di sufficienza: corretta applicazione delle regole della geometria descrittiva)
- STORIA DELL'ARTE: descrizione, comprensione, interconnessione e personalizzazione dei concetti e delle conoscenze apprese
(livello di sufficienza: Conoscenza elementare dei contenuti- Capacità di operare analisi schematiche senza correlare i dati acquisiti-Capacità di esprimersi in modo corretto, ma con incertezza dei codici specifici).

Livelli raggiunti in generale dalla classe : Buono per la maggior parte degli alunni, in alcuni casi Ottimo

CONTENUTI DISCIPLINARI.

DISEGNO

Prospettiva accidentale

- Elaborati di disegno con rappresentazione di singoli solidi
- Elaborati di disegno con rappresentazione di varie composizioni di solidi
- Elaborato di disegno con rappresentazione di un piccolo edificio
- Elaborati di disegno con rappresentazione di elementi architettonici
- Elaborati di disegno con rappresentazione di solidi intersecati

STORIA DELL'ARTE

Tendenze post-impressioniste

- Neoimpressionismo e Divisionismo: G. Seurat (Bagno ad Asnières 1884) – G. Pellizza da Volpedo (Quarto Stato 1901)
- **Paul Cezanne** (opere: Donna con caffettiera 1895, La montagna Saint Victoire 1904-06)
- **Paul Gauguin** (opere: La visione dopo il sermone 1888, Da dove veniamo 1897-98)
- **Vincent Van Gogh** (opere: I mangiatori di patate 1885, Autoritratto con cappello 1887, Notte stellata 1889, Campo di grano con volo di corvi 1890)
- Edvard Munch** (opera: Il grido 1893)

Art Nouveau

Caratteri generali

- Antoni Gaudì** (opera :Casa Milà 1912)
- Gustave Klimt** (opera: Il Bacio 1908)

L'Espressionismo

I fauves: caratteri generali

- Henri Matisse** (opere: La stanza rossa 1908, La danza 1909)
- Il gruppo Die Brücke:** caratteri generali
- Ernst Ludwig Kirchner** (opera: Marcella 1910; Potsdamer Platz 1914)

Il Cubismo

Caratteri generali del periodo protocubista, analitico e sintetico

- Pablo Picasso** (opere: Les Demoiselles d'Avignon 1907, Case in collina 1909, Ritratto di Ambroise Vollard 1909-10, Natura morta con sedia impagliata 1912, Guernica 1937)
- Georges Braque** (opera: Case all'Estaque 1908, Il Portoghese 1911, Aria di Bach 1913)

Il Futurismo

- il Manifesto di F.T. Marinetti e caratteri generali del movimento
- **Umberto Boccioni** (opere: La città che sale 1910, Gli stati d'animo - gli addii 1911, Forme uniche nella continuità dello spazio 1913)
- **Antonio Sant'Elia** (opera: Stazione d'aeroplani e treni e Studio per una centrale elettrica 1914)
- **Giacomo Balla** (opere: La mano del violinista 1912, Bambina che corre sul balcone 1912).

L'Astrattismo

Il gruppo "Der Blaue Reiter": caratteri generali

- **Vasilij Kandinskij** (opere: Primo acquerello astratto 1910, Su bianco II 1923)

Il Neoplasticismo: caratteri generali

- **Piet Mondrian** (opere: Serie di Alberi 1908-1912, Quadro I 1921)

Il Dadaismo caratteri generali

- **Man Ray** (opere: Regalo 1921, Le violon d'Ingres 1924)
- **Marcel Duchamp** (opere: Ruota di bicicletta 1913, Fontana 1917)

I seguenti argomenti saranno completati entro il mese di maggio 2026

La Metafisica caratteri generali

- **Giorgio de Chirico** (opere: Le muse inquietanti 1917)

Il Surrealismo caratteri generali

- **Renè Magritte** (opere: Il tradimento delle immagini 1928-29)
- **Salvador Dalí** (opere: La persistenza della memoria 1931, Venere di Milo a cassetti 1936)

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE DI FILOSOFIA

TITOLI DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI ED EVENTUALMENTE CONSIGLIATI

- N. Abbagnano - G. Fornero: "La filosofia e l'esistenza" voll 2B e 3A

NUMERO DELLE ORE DI LEZIONE EFFETTUATE

- Ore ordinamentali della disciplina: 95
- Ore svolte alla data di approvazione del presente documento: 72
- Ore presunte ancora da svolgere: 11

OBIETTIVI COGNITIVI E FORMATIVI CONSEGUITI

Nella programmazione didattica del docente e le azioni formative condotte, hanno avuto come punti di riferimento gli obiettivi cognitivi e formativi espressi in termini di conoscenze, capacità e competenze, elaborati dal Dipartimento di Storia e Filosofia.

Le competenze acquisite dagli studenti sono state le seguenti:

- Individuare i concetti fondamentali e i problemi filosofici del pensiero di ciascun autore,
- Usare correttamente il linguaggio filosofico, essere in grado di contestualizzare le tematiche nella prospettiva storico-culturale
- Individuare i rapporti tra la filosofia e le altre discipline, utilizzare il metodo proprio dell'indagine filosofica per la costruzione delle proprie argomentazioni

Le capacità acquisite dagli alunni sono state le seguenti:

- Riconoscere idee-chiave dei diversi autori, rielaborare i contenuti appresi.
- Esporre organicamente il pensiero dei filosofi
- Saper individuare e comprendere problemi e tematiche,
- Saper riconoscere i termini principali indicanti correnti filosofiche e campi di indagine.
- Saper utilizzare il linguaggio specifico nei contesti di appartenenza.
- Essere in grado di stabilire connessioni tra contesto storico-culturale e pensiero filosofico.
- Confrontare tesi/concezioni,
- Riconoscere le principali relazioni tra eventi storici e storico-culturali,
- Essere in grado di ricostruire in modo logico-argomentativo le idee degli autori.

In riferimento a quanto sopra elencato, la classe nel complesso ha raggiunto mediamente un livello di conoscenze e competenze buono, corrispondente alle seguenti caratteristiche: **"l'alunno sa individuare pienamente i concetti fondamentali e i problemi filosofici in modo adeguato; si esprime con una terminologia adeguata; sa individuare i rapporti tra le tematiche filosofiche e il contesto storico-culturale in modo completo; sa costruire le proprie argomentazioni in modo coerente e personale."**

Un gruppo di alunni ha raggiunto un livello molto avanzato corrispondente alle seguenti caratteristiche: **"l'alunno sa individuare e comprendere le linee di sviluppo del pensiero degli autori in modo critico e personale, anche in riferimento a situazione non note e aree disciplinari diverse; si esprime con una terminologia specifica; sa individuare i rapporti tra le tematiche filosofiche e il contesto storico-culturale in modo autonomo e critico. Sa individuare in modo approfondito e critico rapporti e nessi tra nuclei tematici delle diverse discipline; sa costruire le proprie argomentazioni in modo coerente, personale, anche in situazioni non note."**

Un ultimo gruppo di alunni ha conseguito un livello base, corrispondente alle seguenti caratteristiche: **"seppur in modo non approfondito, l'alunno sa individuare i problemi filosofici fondamentali; si esprime con una terminologia semplice ma corretta; sa individuare i rapporti tra le tematiche filosofiche e il contesto storico in modo essenziale; sa individuare in modo non approfondito alcuni rapporti e nessi tra nuclei tematici delle diverse discipline; sa costruire le proprie argomentazioni in modo coerente."**

La stessa distinzione all'interno della classe può essere applicata alle seguenti competenze:

- Usare correttamente il linguaggio filosofico
- Essere in grado di contestualizzare le tematiche nella prospettiva storico-culturale
- Utilizzare il metodo proprio dell'indagine filosofica per la costruzione delle proprie argomentazioni

nonché alle corrispondenti capacità:

- Saper riconoscere i termini principali indicanti correnti filosofiche e campi di indagine.
- Saper utilizzare il linguaggio specifico nei contesti di appartenenza,
- Essere in grado di stabilire connessioni tra contesto storico-culturale e pensiero filosofico,
- Confrontare tesi/concezioni.

CONTENUTI INDIVIDUATI

1. Tematiche portanti:

Il dibattito intorno alle possibilità e modalità di conoscenza della realtà fenomenica del mondo; le caratteristiche della Conoscenza scientifica. L'indagine sulla Ragione umana.

1a. Tematiche specifiche:

Dalla fiducia nella Ragione come strumento di evoluzione e miglioramento delle condizioni umane, alla crisi delle concezioni scientifiche tradizionali. Positivismo ed Evoluzionismo. Le teorie "irrazionaliste" e l'evoluzione della ricerca filosofica tra '800 e '900.

2. Tematiche portanti:

Il rapporto con la realtà storica e i tentativi di descrizione del percorso storico e delle forme assunte dalle società umane nel corso dei secoli. La concezione dialettica della Storia. La natura umana come realtà individuale e collettiva. L'uomo animale sociale. Le diverse declinazioni del concetto di "alienazione".

2a. Tematiche specifiche:

La nuova concezione dello Stato tra XVIII e XIX secolo. Le società liberali e liberiste. La concezione dello Stato etico e i sistemi totalitari del '900; il rapporto tra individuo e Stato. Le teorie sulle diverse forme di democrazia.

3. Tematiche portanti:

Gli orientamenti dell'indagine metafisica.

3a. Tematiche specifiche:

Il rapporto tra individuo, società e religione. L'indagine sulla natura della religione: la religione come processo di alienazione; il rapporto tra religione e ricerca antropologica. La "morte di Dio", l'approdo della metafisica al nichilismo.

Il programma è stato suddiviso nelle seguenti Unità didattiche:

- 1) Il Romanticismo ed il pensiero di Hegel, con particolare attenzione ai principi della "Fenomenologia dello Spirito" e alla concezione della Storia nel pensiero del filosofo tedesco.
- 2) La critica al sistema hegeliano: la concezione pessimistica dell'esistenza nel pensiero di Schopenhauer e Kierkegaard,
- 3) La "sinistra hegeliana": il pensiero di Marx: il materialismo storico, la Storia come esplicazione della "lotta di classe", le teorie economiche sul capitalismo.
- 4) Il Positivismo nei suoi caratteri generali e nel pensiero di Comte: la "legge dei tre stadi", la fiducia nella conoscenza scientifica e il progetto di una società tecnocratica. Evoluzionismo e "darwinismo sociale".
- 5) Il pensiero di Nietzsche. La critica alla Ragione e alle religioni; le diverse fasi del percorso filosofico di Nietzsche. Il particolare stile filosofico del pensatore tedesco e il concetto di "oltreuomo".
- 6) Gli aspetti principali delle teorie psicoanalitiche di Freud. La dissoluzione del concetto tradizionale di personalità. L'impatto delle teorie psicoanalitiche sulla cultura occidentale.

METODI ADOTTATI E STRUMENTI UTILIZZATI NEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO / APPRENDIMENTO

Metodi adottati:

La lezione frontale è stata utilizzata come metodologia principale di esame e approccio alle tematiche e ai contenuti dei diversi “blocchi” tematici. I diversi filosofi e le loro teorie, sono stati presentati seguendo un percorso cronologico, con un costante inquadramento storico/culturale. L’attività ha seguito una modalità costante, con l’introduzione agli autori e agli argomenti delle loro ricerche; con un lavoro di semplificazione e chiarimento degli argomenti più ardui e complessi; con l’individuazione delle fasi principali in cui si è articolato il pensiero degli autori. Gli studenti hanno mostrato di apprezzare tale metodologia di lavoro. Il recupero delle insufficienze e il superamento delle difficoltà manifestate dagli studenti nel corso del percorso di studio, sono state affrontate con lezioni specifiche e interrogazioni ad hoc.

Strumenti utilizzati:

si è fatto uso principalmente del libro di testo, con il supporto di schede di sintesi, di mappe concettuali, dei contenuti multimediali compresi nel testo in adozione e di materiali forniti dal docente tramite Google Classroom per l’approfondimento degli argomenti trattati.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Criteri di valutazione:

La valutazione viene formulata secondo i criteri stabiliti a inizio anno e concordati in sede collegiale e tenendo in considerazione:

- 1) I progressi compiuti rispetto allo stadio iniziale (quale è risultato dalle prime verifiche)
- 2) L’acquisizione progressiva di competenze
- 3) La progressione nelle capacità di “imparare ad imparare”, nella prospettiva di uno studio sempre più consapevole ed autonomo
- 4) Il possesso e l’uso di un linguaggio adeguato alle varie circostanze comunicative ed esteso nel suo lessico
- 5) La capacità, a diversi livelli, di collegare i vari argomenti affrontati.

Per quanto riguarda i momenti di verifica, è stata utilizzata prevalentemente la tipologia delle verifiche orali, condotte per oggetti concettuali e con giudizio espresso in voti. Si è fatto ricorso anche verifiche scritte utilizzando questionari composti da quesiti appartenenti a diverse tipologie; le prove sono state comunque valutate come verifiche orali. La griglia del punteggio in voti è quella approvata dal collegio dei docenti e comprende l’esplicitazione del livello di sufficienza. Sono state effettuate due prove per ciascun periodo didattico.

Il graduale raggiungimento degli obiettivi è stato verificato in un’ottica di valutazione formativa comunicata tempestivamente agli alunni. Le singole valutazioni hanno tenuto in considerazione il percorso individuale.

La suddivisione del programma è stata nel complesso rispettata, anche se si sono verificati alcuni ritardi dovuti a situazioni contingenti, legate anche alle diverse attività di orientamento e integrative o a difficoltà manifestatesi rispetto ad alcuni argomenti specifici.

Le difficoltà e le insufficienze conseguite da alcuni studenti durante il percorso didattico, sono state affrontate tramite interventi di recupero “in itinere” e verifiche orali ad hoc.

Gli esiti delle singole valutazioni formative sono stati comunicati alle famiglie tramite Argo.

Relativamente all’acquisizione dei contenuti, il livello della classe risulta complessivamente buono. Si distingue un gruppo di alunni che ha conseguito ottimi risultati; la maggioranza ha conseguito comunque risultati buoni; per alcuni alunni il profitto risulta poco più che sufficiente a causa di uno studio discontinuo e poco approfondito e di una certa difficoltà nella concettualizzazione e argomentazione dei contenuti studiati.

Nel complesso la maggior parte della classe ha manifestato impegno adeguato e costanza di studio e ha seguito con interesse l’attività didattica. Il comportamento è stato corretto e rispettoso dell’ambiente e delle persone.

CONTENUTI DISCIPLINARI.

I Unità didattica: dal Kantismo a Hegel e all'Idealismo

F. Hegel: la critica al pensiero kantiano; lo Spirito e la natura del mondo secondo Hegel; il processo dialettico; la concezione della Storia secondo il filosofo tedesco; la concezione dello Stato in Hegel, il rapporto tra individuo e Stato; la visione politica del filosofo tedesco. Non sono state trattate la Logica e la filosofia della natura.

II Unità didattica: la critica al sistema hegeliano e la visione pessimistica dell'esistenza.

A. Schopenhauer: "Il mondo come volontà e rappresentazione". La critica al pensiero hegeliano e il superamento dei limiti conoscitivi posti da Kant all'individuazione del noumeno. La percezione della realtà, del mondo e il "velo di Maya". Le possibili "vie" percorribili dall'individuo per sottrarsi al dominio della Volontà: la via estetica, la via etica, la via ascetica.

S. Kierkegaard: la contrapposizione al pensiero hegeliano e la riaffermazione del valore dell'individuo. La figura di Don Giovanni e il modello della vita estetica. Il giudice Wilhelm e la scelta della vita etica. La figura di Abramo e la vita religiosa. I concetti di Angoscia e Disperazione. Il rapporto tra l'individuo e la divinità: il "silenzio di Dio".

III Unità didattica: la Sinistra hegeliana (cenni generali)

K. Marx: il pensiero politico e economico: la lettura della Storia in termini economici, il "Materialismo storico". Il progetto di società disegnato ne "Il manifesto del partito comunista". L'analisi del sistema economico capitalista tratteggiato ne "Il Capitale". Le diverse accezioni del concetto di Alienazione.

IV Unità didattica: Il Positivismo.

I caratteri generali del movimento, i suoi legami con l'Illuminismo e le differenze rispetto allo stesso. Il contesto storico culturale in cui si produsse il Positivismo.

Comte: la fiducia nelle Scienze, nel metodo scientifico e il rifiuto della Metafisica. La formulazione della legge dei tre stadi, la classificazione delle scienze e la fondazione della Sociologia. La teorizzazione di una società tecnocratica.

Il Positivismo evoluzionistico: cenni alle teorie di Darwin e alla loro "deformazione" nel cosiddetto "Darwinismo sociale".

V Unità didattica: il pensiero "irrazionalista"

F. Nietzsche (le fasi della filosofia di Nietzsche: il periodo wagneriano-schopenhaueriano/ il periodo "illuministico"/ la filosofia di Zarathustra/ gli scritti "del tramonto").

S. Freud, la rivoluzione psicanalitica. Cenni generali ai fondamenti della Psicoanalisi.* da sviluppare dopo il 15 maggio.

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE DI INGLESE

TITOLI DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI ED EVENTUALMENTE CONSIGLIATI

- L & L Literature and Language vol.1 A.Cattaneo, D. De Flaviis, M.Muzzarelli, S.Knipe
- Literary Journey, Connecting Ideas vol.2 A.Cattaneo, D. De Flaviis, M.Muzzarelli, S.Knipe
- In time for first B2, A. Broadhead, G.Light, R. Hampton, J. Lynch
- Get inside Grammar M. Vince, M. Muzzarelli

NUMERO DELLE ORE DI LEZIONE EFFETTUATE

- Ore ordinamentali della disciplina: 95
- Ore svolte alla data di approvazione del presente documento: 77
- Ore presunte ancora da svolgere: 12

OBIETTIVI COGNITIVI E FORMATIVI CONSEGUITI

Conoscenze:

- The Historical, cultural and literary context of the Romantic Age, main authors and works.
- The Historical, cultural and literary context of the Victorian Age, main authors and works.
- The Historical, cultural and literary context of the Modern Age, main authors and works.
- Principali funzioni comunicative e strutture morfosintattiche.

Abilità:

- Capacità di interagire in modo efficace, anche se non totalmente accurato, in lingua inglese su qualsiasi argomento non specialistico.
- Capacità di comprendere e analizzare un testo specifico e di saper relazionare su di esso.
- Capacità di produrre testi sia scritti che orali e di operare confronti e il collegamento tra i contenuti e i nodi concettuali.

Competenze:

- Elaborare testi scritti chiari e corretti usando lessico adeguato.
- Esporre in maniera fluida e corretta messaggi orali.
- Analizzare, collegare e rielaborare testi presi in esame.
- Riuscire ad inquadrare adeguatamente gli autori e le loro tematiche principali, anche se talvolta solo in via essenziale.

CONTENUTI INDIVIDUATI

THE ROMANTIC AGE :

- W. Wordsworth
- S.T. Coleridge
- Mary Shelley
- Lord G.G. Byron

THE VICTORIAN AGE:

- The historical background
- The literary context
- Aestheticism and Decadence
- Charles Dickens
- R.L. Stevenson
- Oscar Wilde

THE MODERN AGE :

- The historical background
- The literary context: Modernism
- James Joyce

METODI ADOTTATI E STRUMENTI UTILIZZATI NEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO / APPRENDIMENTO

La lezione frontale, svolta in lingua inglese, è stato il metodo di lavoro più usato. L'insegnante ha voluto però rendere gli alunni "motore della classe", li ha sollecitati ad una comprensione condivisa ed ha promosso un lavoro di squadra. L'idea era di non costringere gli alunni a "subire" la spiegazione, ma bensì a costruire un apprendimento fruttuoso in classe, luogo in cui la maggior parte dei dubbi dovrebbe essere chiarita.

L'insegnante è sempre partita dall'esposizione del contesto storico, culturale e letterario del periodo preso in esame per poi passare ad affrontare i maggiori esponenti insieme alla lettura e all'analisi dei brani più significativi.

Oltre i libri di testo in adozione e l'uso della LIM, di grande aiuto è stato l'uso costante di Google Suite, Classroom e Meet. Grazie a questi, infatti, è stato possibile fornire materiali di studio e di dialogo come: Power Point, testi, immagini, video e film in lingua inglese che spesso hanno agevolato l'apprendimento e l'approfondimento degli argomenti trattati.

Per ciò che riguarda i recuperi, sono state regolarmente svolte attività mirate durante la pausa didattica e forniti chiarimenti in itinere quando necessario.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

L'insegnante segue la classe dal primo anno. Nel corso dei cinque anni gli alunni hanno dimostrato una graduale crescita ed hanno acquisito un ottimo metodo di studio. Dal punto di vista sia didattico che disciplinare si può affermare che c'è stato sempre un clima di grande impegno e collaborazione.

Durante l'intero anno scolastico gli alunni hanno effettuato un totale di 3 prove scritte e almeno 4 prove orali. Per ciò che riguarda la produzione scritta è stata privilegiata la tipologia della comprensione del testo su argomenti di vario genere, corredata da esercizi grammaticali.

Riguardo alle prove orali, queste si sono svolte partendo dall'esposizione di un argomento scelto dall'alunno (lavori multimediali, approfondimenti, ricerche), per poi continuare con domande poste dall'insegnante volte a verificare l'acquisizione di conoscenze e competenze e la capacità di esprimersi con correttezza e fluidità in lingua inglese.

Per la valutazione ci si è riferiti alle griglie di valutazione pubblicate nel PTOF d'Istituto. Il livello della sufficienza è stato individuato sui seguenti criteri: per le prove scritte: adeguata comprensione del testo, corretto uso specifico della lingua, correttezza grammaticale, capacità di rielaborazione; prove orali: capacità di interazione in lingua, correttezza e chiarezza espositiva, conoscenza degli argomenti proposti, capacità di collegamenti, confronti e commento.

Si tiene a precisare che, nella valutazione finale individuale, l'insegnante terrà conto soprattutto dell'impegno, della partecipazione e dell'interesse dimostrati, piuttosto che attenersi strettamente ad una media matematica. I livelli raggiunti dalla classe sono piuttosto eterogenei, molti alunni hanno raggiunto delle ottime valutazioni, altri sono da considerare ad un livello buono e discreto.

CONTENUTI DISCIPLINARI.

THE ROMANTIC AGE (vol.1) :

- W. Wordsworth: life and works (pagg.322-323)
- Text: "I wandered lonely as a cloud" (pag.327)
- S.T. Coleridge: life and works (pagg.329-330-331)
- Text: The Rhyme of the ancient Mariner part I (pagg.332-333-334)
- Mary Shelley: life and works (pag.365)
- "Frankenstein": the plot (pag.366)
- George Gordon Byron: life and works (pag.336)
 - J. Keats: life and works (pag.347)
- Text: "Ode on a Grecian urn" (pagg.348-349)

- THE VICTORIAN AGE (vol.2) :

- The historical and social background (pagg.18-19-20 --22-23-24-25)
 - The literary context (pagg.30-31)
 - Charles Dickens: life and works (pagg.54-55-56-57-58-59)
- Text: I want some more (from Oliver Twist pag.63-64)
- R.L. Stevenson: life and works (pagg.82-83-84)

“The strange case of DR.Jekyll and Mr. Hyde” : the plot , the characters, the structure.

- Oscar Wilde: life and works (pagg.114-115-116)
“The Picture of Dorian Gray”: the plot (pagg.121-122)
Text: I would give my soul for that (from The picture of Dorian Gray Gclassroom)

- THE MODERN AGE (vol.2) :

- The historical background (pagg.150-152-153-154-155-156-157-158)
- The literary context: Modernism, the modernist novel (pagg.157-158)
- James Joyce: life and works (pagg.205-206-207 **da completare**)
- Text: Eveline (from Dubliners pagg.208-209-210 **da completare**)

L'insegnante ha inoltre illustrato e poi pubblicato su Google Classroom dei Powerpoint, dei video e materiale aggiuntivo riguardo a:

- W. Wordsworth
- Dorothy Wordsworth's Journal
- S.T.Coleridge
- Mary Shelley
- G.G.Byron, Excerpt from “Lara”
- J.Keats
- The Victorian Age
- The Victorian frame of mind
- C. Dickens
- R.L.Stevenson
- O.Wilde
- The Modern Age, the modern novel
- J. Joyce

Sono stati inoltre visti i seguenti film in lingua originale:

- I pirati dei caraibi: La maledizione della prima luna
- Frankenstein di Mary Shelley
- Mary Reilly (Dr. Jekyll)

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE DI IRC

TITOLI DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI ED EVENTUALMENTE CONSIGLIATI

“Arcobaleni” di L. Solinas, ed. SEI

NUMERO DELLE ORE DI LEZIONE EFFETTUATE

- Ore ordinamentali della disciplina: 32
- Ore svolte alla data di approvazione del presente documento: 26
- Ore presunte ancora da svolgere: 2

OBIETTIVI COGNITIVI E FORMATIVI CONSEGUITI

Secondo le Indicazioni Nazionali per l’Insegnamento della Religione Cattolica nei Licei e la programmazione iniziale disciplinare l’obiettivo fondamentale perseguito è stato quello di rendere in grado gli studenti di definire il senso della vita come presentato dalla teologia cattolica, riconoscerne i valori di riferimento e saperli confrontare con le diverse ideologie presenti nella cultura contemporanea.

Nel percorso educativo sono stati raggiunti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in relazione a conoscenze acquisite e abilità sviluppate: lo studente

- sa individuare ragioni e contenuti fondamentali dell’etica della vita;
- sa confrontare le scelte dettate dall’etica cristiana e quelle determinate da altre correnti di pensiero;
- sa essere in grado di rielaborare, sintetizzare ed esporre correttamente quanto appreso nel dialogo educativo.

Le competenze conseguite sono così espresse:

- competenze trasversali: collaborare e partecipare; agire in modo autonomo e responsabile; individuare collegamenti e relazioni;
- competenze disciplinari di base: fondare sulla Bibbia le strutture portanti dell’antropologia cristiana; individuare i principi etici universali e saperli rapportare alla quotidianità; essere in grado di scegliere di compiere azioni sostenute da motivazioni ideali e/o spirituali;
- competenze disciplinari specifiche: sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano.

CONTENUTI INDIVIDUATI

Ambito 8: “Una società fondata sui valori cristiani”.

METODI ADOTTATI E STRUMENTI UTILIZZATI NEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO / APPRENDIMENTO

Nel dialogo educativo la docente ha utilizzato una metodologia che ha tenuto conto di prospettive diverse e complementari facenti riferimento a tre aree di significato: biblico-teologica, antropologico esistenziale e storico-teologica.

I metodi usati hanno privilegiato la lezione frontale, (con il supporto del materiale dell’ebook di testo usato dall’insegnante che è stato presentato in apertura delle lezioni come spunto iniziale), aperta alla partecipazione attiva degli studenti, al dialogo e al confronto, con particolare attenzione alla attualizzazione degli argomenti proposti. Inoltre l’insegnante ha tenuto conto delle domande e considerazioni che gli studenti hanno fatto emergere nel dialogo educativo.

Si è sempre cercato, attraverso la problematizzazione, di stimolare il dialogo e il confronto con le altre confessioni cristiane, le altre religioni e i vari sistemi di significato

Per quanto riguarda i mezzi è stato usato il testo scolastico, il materiale multimediale presente nell’ebook di testo e materiale presentato dall’insegnante e caricato su classroom.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

La valutazione è stata vista come attività presente in modo continuativo nel processo didattico, così l’intera azione educativa è stata un confronto e dialogo con gli alunni che hanno espresso le loro opinioni e considerazioni sui vari argomenti proposti.

Gli interventi degli studenti sono stati parte delle valutazioni finali; nella valutazione di questi interventi si è tenuto conto della adeguatezza delle conoscenze espresse, della capacità di analisi, rielaborazione e sintesi

dimostrata nel ragionamento oltre alla capacità di dialogo e confronto aperto, rispettoso e sereno con l'intera classe; si è tenuto conto anche dell'attenzione e dell'interesse mostrato al dialogo educativo. Le verifiche sono state con test a scelta multipla a somministrazione digitale. La classe ha evidenziato una valutazione media di Distinto.

CONTENUTI DISCIPLINARI.

- La solidarietà e il bene comune. (Scheda 57)
- La politica e il bene comune. (Scheda 58)
- La salvaguardia dell'ambiente. (Scheda 59)
- Un'economia globale. (Scheda 60)
- La paura del diverso. (Scheda 61)
- Il giubileo nella Bibbia e nel cattolicesimo, i segni principali e il loro significato.
- La pace e la guerra. (Scheda 62)
- La bioetica. (Scheda 63)
- La bioetica cristiana. (Scheda 64)
- Le manipolazioni genetiche e gli OGM. (Scheda 65)
- La clonazione. (Scheda 66)
- La fecondazione assistita. (Scheda 67)
- L'interruzione volontaria di gravidanza. (Scheda 68)
- La morte e l'eutanasia. (Scheda 69)

I contenuti sono stati integrati da materiale vario caricato su classroom.

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE DI ITALIANO

TITOLI DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI ED EVENTUALMENTE CONSIGLIATI • G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, Le occasioni della letteratura, 3, Dall'età postunitaria ai giorni nostri, Paravia
• **D. Alighieri, Commedia, Paradiso, edizione libera.**

NUMERO DELLE ORE DI LEZIONE EFFETTUATE

- Ore ordinamentali della disciplina: 128
- Ore svolte alla data di approvazione del presente documento: 110
- Ore presunte ancora da svolgere: 10

OBIETTIVI COGNITIVI E FORMATIVI CONSEGUITI

A vari livelli gli studenti sono in grado di

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti, riuscendo ad adattare il proprio discorso all'interlocutore, all'argomento, alla situazione.
- . Padroneggiare gli strumenti di lettura e di esegesi testuale indispensabili per comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo, riuscendo particolarmente a cogliere la relazione tra significante e significato propria dei testi letterari.
- Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi, riuscendo efficacemente ad esporre contenuti e ad argomentare le proprie posizioni.

CONTENUTI INDIVIDUATI

L'esegesi del testo letterario. Produzione e comprensione del testo orale. Produzione del testo scritto.

L'esegesi del testo scritto non letterario.

Studio della letteratura italiana:

Modulo 1 L'età postunitaria

Modulo 2 Il primo Novecento

Modulo 3 Tra le due guerre

Modulo 4 Dal secondo dopoguerra ai giorni nostri

METODI ADOTTATI E STRUMENTI UTILIZZATI NEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO / APPRENDIMENTO

METODI

Dibattito e confronto all'interno del gruppo classe; educazione fra pari; lezione frontale; cooperative learning

STRUMENTI: Lim, libro di testo, materiale (testi scritti e video) condiviso mediante Classroom.

Modalità di recupero: durante il periodo di sospensione dell'attività didattica non è stato necessario effettuare alcuna attività di recupero.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Primo periodo: una prova orale (colloquio tradizionale) e un test scritto (esegesi del testo letterario guidata da domande) e una prova di composizione scritta

Secondo Periodo: due prove orali (colloquio tradizionale) + un test scritto (esegesi del testo letterario guidata da domande) valido per l'orale; tre prove di composizione scritta

La valutazione ha tenuto in considerazione:

- 1) I progressi compiuti rispetto allo stadio iniziale (quale è risultato dalle prime verifiche scritte e orali)
- 2) L'acquisizione progressiva di competenze
- 3) La progressione nelle capacità di "imparare ad imparare", nella prospettiva di uno studio sempre più consapevole ed autonomo
- 4) Il possesso e l'uso di un linguaggio adeguato alle varie circostanze comunicative ed esteso nel suo lessico
- 5) La capacità, a diversi livelli, di collegare i vari argomenti affrontati

La valutazione delle prove orali e delle prove scritte è stata in ogni caso effettuata sulla scorta delle griglie di valutazione d'Istituto.

Il livello di sufficienza si individua nell'ambito del livello base di competenza così come viene descritto nella programmazione dipartimentale e nel curriculum d'Istituto

Livelli raggiunti in generale dalla classe.

I livelli raggiunti dalla classe risultano diversificati in relazione alle varie competenze disciplinari considerate.

Riguardo all'interazione comunicativa verbale, il livello di competenza raggiunto risulta per lo più avanzato e solo in qualche caso intermedio o base. Per quel che attiene all'esegesi del testo scritto e, in particolare, di quello letterario, a fronte di un livello delle conoscenze generalmente buono o ottimo, la capacità esegetica per pochi alunni deve essere ancora in qualche misura guidata, per la maggior parte si attesta su un livello intermedio, in qualche caso è stata raggiunta l'eccellenza. Anche a proposito delle capacità relative alla composizione scritta, alcuni alunni hanno conseguito livelli di eccellenza, altri mostrano di possedere un livello base di competenza, la maggior parte della classe sa usare a un buon livello gli strumenti propri della scrittura.

CONTENUTI DISCIPLINARI.

ARGOMENTI SVOLTI ENTRO IL 13 MAGGIO 2026, DATA DI STESURA DEL PRESENTE DOCUMENTO

L'età postunitaria

Il quadro culturale: i nuovi valori della società tardo ottocentesca e la crisi del ruolo del poeta

Il Verismo

G. Verga, I Malavoglia (opera letta per intero durante il 3° Anno):

Prefazione: I vinti e la fiumana del progresso

Il mondo arcaico e l'irruzione della storia

La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno

Mastro-don Gesualdo (romanzo letto per intero durante il 3° Anno):

La morte di mastro-don Gesualdo

Le novelle: Nedda

La roba

Rosso Malpelo

Fantasticherie

Libertà

La lupa

L'amante di Gramigna

Il decadentismo

C. Baudelaire, L'albatro; La perdita dell'aureola

O. Wilde, Il ritratto di Dorian Gray, II, Un maestro di edonismo

G. d'Annunzio, Il piacere: I, 2, Andrea Sperelli: il ritratto di un esteta

III, 2, Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti

Le vergini delle rocce, I, Il programma politico del superuomo

Alcyone, La sera fiesolana

La pioggia nel pineto

Maia, L'incontro con Ulisse

G. Pascoli, Il fanciullino: Una poetica decadente

Myricae: Arano

X Agosto

Temporale

L'assiuolo

Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno

La mia sera

Poemi conviviali, L'ultimo viaggio di Ulisse

Il primo Novecento

La crisi del sistema del sapere ottocentesco. Il nuovo modo di concepire l'individuo e la poesia nel Novecento.

A. Einstein, Perché la guerra?

S. Freud, La scoperta di una verità nascosta

H. Bergson, La durata interiore

Avanguardie e Modernismo. Novecentismo e Antinovecentismo

La narrativa modernista europea.

F. Kafka, La metamorfosi: Il risveglio di Gregor

Gregor aggredito dal padre

M. Proust, Alla ricerca del tempo perduto. Dalla parte di Swann: Le intermittenze del cuore

J. Joyce, Ulisse: Il monologo di Molly

I Futuristi

T. Marinetti, Il manifesto del Futurismo

Zang tumb tuum: Bombardamento

A. Palazzeschi, L'incendiario: E lasciatemi divertire!

I Crepuscolari

G. Gozzano, Colloqui: La signorina Felicità ovvero la felicità

L. Pirandello, L'umorismo: Un'arte che scompone il reale

Novelle per un anno: La patente

Il treno ha fischiato

La carriola

Il fu Mattia Pascal (romanzo letto per intero durante il 4° Anno): Premessa

Premessa seconda (filosofica) a mo' di scusa

Adriano Meis si aggira per Milano: le macchine e il canarino

La lanterninosofia

Lo strappo nel cielo di carta

La costruzione della nuova identità e la sua crisi

Conclusione

Quaderni di Serafino Gubbio operatore:

Serafino Gubbio e la civiltà della macchina

Viva la Macchina che meccanizza la vita!

La conclusione: il silenzio di cosa di Serafino

Uno, nessuno e centomila (romanzo letto per intero durante il 4° Anno):

Nessun nome

Nessuno davanti allo specchio

Così è (se vi pare): Atto III, Scene 7-9, Io sono colei che mi si crede

Enrico IV: III, Il filosofo mancato e la tragedia impossibile

Sei personaggi in cerca d'autore: L'irruzione dei personaggi sul palcoscenico

La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio

Italo Svevo, La coscienza di Zeno (romanzo letto per intero): Prefazione

Preambolo

Il fumo

La salute malata di Augusta

Un affare commerciale disastroso

VIII, 3 Maggio 1915; 15 Maggio 1915; 24 marzo 1916

U. Saba, Quello che resta da fare ai poeti

Il Canzoniere:

Amai

Città vecchia

Ulisse

Mio padre è stato per me l'assassino

A mia moglie

La capra

Goal

Ernesto: La confessione alla madre

G. Ungaretti, L'allegria:

Commiato

Il porto sepolto

I fiumi

Mattina

Soldati

Fratelli

San Martino del Carso

Veglia

Sentimento del tempo: L'isola

Il dolore: Non gridate più

L'Ermetismo

S. Quasimodo, Ed è subito sera: Ed è subito sera

Giorno dopo giorno: Alle fronde dei salici

E. Montale, Ossi di seppia: I limoni

Non chiederci la parola

Merigiare pallido e assorto

Spesso il male di vivere ho incontrato

Forse un mattino andando

Le Occasioni: Non recidere, forbice, quel volto

La casa dei doganieri

Nuove stanze

La bufera e altro: Il sogno del prigioniero

La primavera hitleriana

Piccolo testamento

L'anguilla

Satura:

Xenia 1

Ho sceso dandoti il braccio

L'alluvione ha sommerso il pack dei mobili

La storia

Dal secondo dopoguerra ai giorni nostri.

Società e cultura; storia della lingua e dei fenomeni letterari.

La narrativa del secondo dopoguerra in Italia: il Neorealismo, la Neoavanguardia, il Postmoderno.

Il realismo mitico e simbolico di Vittorini e di Pavese. La memorialistica

E. Vittorini, Conversazioni in Sicilia: Gli astratti furori di Silvestro per il genere umano perduto
Il mondo offeso

Uomini e no (romanzo letto per intero): Giuly, l'umanità offesa

D. Alighieri, Commedia, Paradiso:

I, VI, vv. 1-108, VIII, vv. 91-fine, XI, XII, vv. 30-129, XV, vv. 118-135; XVII, vv. 13-fine, XXX, XXXIII.

PRODUZIONE SCRITTA: il testo interpretativo; il testo argomentativo.

ARGOMENTI AVVIATI PRIMA DEL 13 MAGGIO E CONCLUSI SUCCESSIVAMENTE

C. Pavese, La casa in collina: La guerra di Corrado

Ogni guerra è una guerra civile

La luna e i falò (romanzo letto per intero):

Il ritorno di Anguilla

La luna, bisogna crederci per forza

Il falò di Gaminella

La fine di Santa

C. E. Gadda, La cognizione del dolore: Le ossessioni di don Gonzalo

Quel pasticciaccio brutto di via Merulana: Il caos oltraggioso del reale "barocco"

P. Levi, Se questo è un uomo (opera letta per intero nel corso del 2° Anno): L'arrivo nel lager

Il canto di Ulisse

La tregua: Il sogno del reduce dal lager

I sommersi e i salvati (opera letta per intero nel corso del 4° Anno): La vergogna

Senza pregiudizi e senza collera

P. P. Pasolini, Le ceneri di Gramsci: Le ceneri di Gramsci

Il pianto della scavatrice

Ragazzi di vita: Ricetto viene arrestato

Scritti corsari: Contro la televisione

La scomparsa delle lucciole e la mutazione della società italiana

Lettere luterane: Gli intellettuali italiani non si occupano più della gente

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE DI LATINO

TITOLI DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI ED EVENTUALMENTE CONSIGLIATI ● Garbarino-Pasquariello, Dulce ridentem, vol. 3, Paravia
NUMERO DELLE ORE DI LEZIONE EFFETTUATE ● Ore ordinamentali della disciplina: 93 + 6 di Educazione Civica ● Ore svolte alla data di approvazione del presente documento: 64 ● Ore presunte ancora da svolgere: 12
OBIETTIVI COGNITIVI E FORMATIVI CONSEGUITI OBIETTIVI COGNITIVI E FORMATIVI CONSEGUITI A vari livelli gli alunni sono in grado di 1. Conoscere morfologia, sintassi e lessico della lingua latina e saper riconoscere i diversi aspetti linguistici, morfologici e lessicali in riferimento ai testi proposti. 2. Usare il linguaggio specifico della riflessione metalinguistica. 3. Analizzare le strutture linguistiche del testo latino e tradurlo in lingua italiana, interpretarlo, contestualizzandolo a livello lessicale, tematico, storico-culturale, letterario e retorico-stilistico. 4. Individuare le valenze lessicali del testo. 5. Individuare le strutture morfo-sintattiche del testo. 6. Individuare le peculiarità stilistiche dei testi letterari. 7. Leggere correttamente il testo ad alta voce. 9. Ricodificare in italiano i costrutti della frase. 10. Usare consapevolmente il dizionario.
CONTENUTI INDIVIDUATI CONTENUTI INDIVIDUATI Modulo 1 L'età Giulio-Claudia: Seneca, Lucano, Petronio Modulo 2 Dall'età dei Flavi al Principato di Adriano: Quintiliano, Marziale, Tacito Modulo 3 Dall'età degli Antonini ai regni romano-barbarici: Apuleio, Agostino
METODI ADOTTATI E STRUMENTI UTILIZZATI NEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO / APPRENDIMENTO Lo studio della materia è stato fondato sulla centralità del testo letterario, al fine di stimolare la sensibilità e la curiosità degli studenti nei confronti della letteratura latina: l'approccio diretto al testo da parte degli alunni ha dunque sempre preceduto le spiegazioni fornite dall'insegnante. Particolare attenzione è stata dedicata allo sviluppo dei generi letterari nel tempo, alle loro caratteristiche specifiche e distintive, ai rapporti con i modelli greci, alla lingua e allo stile dei vari autori. Metodi: Lezione frontale e dialogata, per la presentazione delle opere e del contesto storico-culturale; Pratica laboratoriale (di coppia o in piccolo gruppo), per la traduzione in italiano e l'esegesi del testo letterario. 6 ore sono state svolte con il metodo CLIL. Durante il periodo della sospensione dell'attività didattica, l'attività di recupero è stata effettuata mediante la pratica del tutoring fra pari sotto la guida dell'insegnante. Mezzi e strumenti: Libro di testo, uso della LIM per la visione di video e immagini, Google Classroom.
VERIFICHE E VALUTAZIONI VERIFICHE E VALUTAZIONI Nel primo periodo dell'anno scolastico sono state svolte: ● n. 1 prova scritta di traduzione di un testo latino non noto con domande di comprensione, analisi linguistica e commento. ● n. 1 prova orale Nel secondo periodo dell'anno scolastico sono state svolte:

- n. 2 prove scritte di traduzione di un testo latino (testo non noto da tradurre in italiano, testo noto da tradurre in inglese nell'ambito del CLIL) con domande di comprensione, analisi linguistica e commento.
- n. 1 prove orali.

La valutazione ha tenuto in considerazione:

- 1) I progressi compiuti rispetto allo stadio iniziale (quale è risultato dalle prime verifiche scritte e orali)
- 2) L'acquisizione progressiva di competenze
- 3) La progressione nelle capacità di "imparare ad imparare", nella prospettiva di uno studio sempre più consapevole ed autonomo
- 4) Il possesso e l'uso di un linguaggio adeguato alle varie circostanze comunicative ed esteso nel suo lessico
- 5) La capacità, a diversi livelli, di collegare i vari argomenti affrontati

La valutazione delle prove orali e delle prove scritte è stata in ogni caso effettuata sulla scorta delle griglie di valutazione d'Istituto.

Il livello di sufficienza si individua nell'ambito del livello base di competenza così come viene descritto nella programmazione dipartimentale e nel curriculum d'Istituto

I livelli raggiunti dalla classe sono i seguenti:

pochi studenti si attestano su un livello tra il sufficiente e il discreto; la maggior parte degli studenti ha raggiunto un buon livello di preparazione; un piccolo gruppo ha raggiunto risultati ottimi o eccellenti.

CONTENUTI DISCIPLINARI.

L'ETA' GIULIO-CLAUDIA

SENECA

De clementia, Il principe allo specchio (in italiano);

De tranquillitate animi, La partecipazione alla vita politica (in italiano)

Epistulae ad Lucilium, 8, 1-3, Oltre i confini del proprio tempo (in latino)

24, 19-21, L'esperienza quotidiana della morte (in latino)

De brevitate vitae, 1, 1-4, La vita è davvero breve? (latino)

Naturales quaestiones, VI, 1, 1-4; 7-8, Il terremoto di Pompei (in italiano)

VII, 25, 1-5, Il progresso della scienza (in italiano).

LUCANO

Bellum civile, I, Proemio (in latino)

I, vv. 129-157, I ritratti di Pompeo e di Cesare (in italiano)

II, vv. 380-391, Il ritratto di Catone (in italiano)

APPROFONDIMENTO: E. Narducci, Lucano, l'anti-Virgilio

PETRONIO

Satyricon, 132, 13-15,5, Un manifesto programmatico (in latino)

32-33, Trimalchione entra in scena (in italiano)

37-38, 5, La presentazione dei padroni di casa (in latino)

71, 1-8, 11-12, Il testamento di Trimalchione (in italiano)

61, 6-62, 10, Il lupo mannaro (in latino)

110, 6-112, La matrona di Efeso (in italiano)

APPROFONDIMENTO: E. Auerbach, Limiti del realismo petroniano

DALL'ETA' DEI FLAVI AL PRINCIPATO DI ADRIANO

MARZIALE

Epigrammata, X, 47, Una vita felice (in latino)

X, 4, Una poesia che sa di uomo (in latino)

I, 4, Distinzione tra letteratura e vita (in italiano)

I, 19, La sdentata (in latino)

III, 26, Un Candido cornuto (in latino)

XI, 44, Guardati dalle amicizie interessate (in latino)
X, 10, Il console cliente (in italiano)
XII, 18, La bellezza di Bilbili (in italiano)
IV, 44, L'eruzione del Vesuvio (in latino)

QUINTILIANO

Institutio oratoria, I, 3, 8-12, L'importanza della ricreazione (in latino)
II, 2, 4-8: Il maestro ideale (in latino)
XII, 1, 23-26: L'intellettuale al servizio dello stato (in latino)

TACITO

Agricola, 3, Dopo una vita trascorsa nel silenzio (in latino)
30, 1-3 (in italiano), 4 e 5 (in latino), Il punto di vista dei nemici: il discorso di Calgaco
Germania, 4, Purezza razziale e aspetto fisico dei Germani (in latino)
19, La fedeltà coniugale (in latino)
Historiae, 74, 1-4: Il punto di vista dei romani. Il discorso di Petilio Ceriale (in italiano)
Annales, I, 1: Proemio (in latino)
IV, 34, Cremuzio Cordio (in italiano)

APPROFONDIMENTO: Hitler e il Codex Aesinas

DALL'ETA' DEGLI ANTONINI AI REGNI ROMANO BARBARICI

APULEIO

Metamorfosi, I, 1-3, Proemio e avvio della narrazione (in italiano)
III, 24-25: Lucio diventa asino (in latino)
IV, 28-31, Psiche, fanciulla bellissima e fiabesca (in italiano)
V, 22 (dal latino); 23 (in italiano), La trasgressione di Psiche
VI, 20-21: Psiche è salvata da amore (in italiano)
VI, 22-24 : La conclusione della favella (in italiano)
XI, 1-2, La preghiera a Iside (in italiano)
XI, 13-15, Il ritorno alla forma umana e il significato delle vicende di Lucio (in italiano)

AGOSTINO

Confessiones, II, 1-2, Un'adolescenza inquieta alle prese con l'amore (in latino)
II, 4, 9, Il furto delle pere (in italiano)
XI, 16, 21 - 18, 23, Il tempo è inafferrabile (in italiano)
XI, 27, 36 - 28, 37, La misurazione del tempo avviene nell'anima (in italiano)

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE DI MATEMATICA

TITOLI DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI ED EVENTUALMENTE CONSIGLIATI

- Sasso L., LA matematica a colori, Edizione Blu Vol 5, DeA Scuola

NUMERO DELLE ORE DI LEZIONE EFFETTUATE

- Ore ordinamentali della disciplina: 129
- Ore svolte alla data di approvazione del presente documento: 107
- Ore presunte ancora da svolgere: 14

OBIETTIVI COGNITIVI E FORMATIVI CONSEGUITI

Nel corso dell'anno scolastico la maggior parte dei ragazzi della classe hanno mostrato dedizione allo studio e una buona disposizione verso la disciplina. Si è lavorato per consolidare l'abitudine ad uno studio ragionato invece che nozionistico e mnemonico, cercando di favorire negli studenti una visione della matematica non legata esclusivamente alle abilità di calcolo, ma anche alla logica, all'esplorazione di oggetti geometrici e soprattutto al problem-solving. Una buona parte degli studenti ha affrontato lo studio con sistematicità, risolvendo in classe e a casa un consistente numero di esercizi e problemi.

È da lamentare per un limitato gruppo di studenti un'eccessiva passività durante le lezioni e una preparazione più superficiale (insufficiente per qualcuno di loro): i motivi possono ricondursi per qualcuno a un'applicazione non sistematica nel lavoro a casa, mentre per altri le ragioni vanno ricercate in profonde lacune persistenti dai primi anni di liceo, mai colmate. Si è tentato di offrire una didattica il più possibile inclusiva, cercando comunque di valorizzare gli elementi con più spiccate attitudini alla disciplina.

In relazione agli obiettivi prefissati nella programmazione iniziale la classe può essere divisa in tre fasce di livello: gli obiettivi possono considerarsi pienamente raggiunti per la maggior parte degli studenti (va segnalato un discreto numero di casi con ottimo profitto), raggiunti parzialmente per un piccolo gruppo e, per le ragioni elencate sopra, non raggiunti affatto da una limitata parte della classe.

CONTENUTI INDIVIDUATI

INTRODUZIONE ALL'ANALISI

LIMITE DI FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE

CONTINUITÀ

LA DERIVATA

TEOREMI SULLE FUNZIONI DERIVABILI

LO STUDIO DI FUNZIONE

L'INTEGRALE INDEFINITO

L'INTEGRALE DEFINITO

METODI ADOTTATI E STRUMENTI UTILIZZATI NEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO / APPRENDIMENTO

Si è contenuta nei limiti del possibile la lezione unidirezionale per lasciare spazio alle esercitazioni e all'esame dei dubbi e delle difficoltà di acquisizione dei contenuti oggetto di studio.

Nell'esposizione dei contenuti disciplinari da parte degli studenti si è cercato di migliorare le competenze linguistiche, attraverso la ricerca costante della chiarezza, concisione e proprietà di linguaggio.

Metodologie utilizzate

- Lezioni frontali e dialogate per la presentazione dei contenuti curriculari.
- Esercitazioni in classe (svolgimento di compiti in forma individuale, o in modalità di interazione tra pari).
- Attività di studio individuale a casa su materiale didattico indicato dall'insegnante (prevalentemente paragrafi del libro di testo).
- Correzione degli esercizi assegnati per casa.
- Attività di chiarimento e feedback in relazione ai contenuti curriculari svolti e assegnati come argomenti di studio a casa.
- Attività di verifica.
- Correzione collettiva delle verifiche in aula.

Strumenti

- Libro di testo.
- Lavagna tradizionale, e lavagna multimediale.
- Software Geogebra per la rappresentazione grafica di problemi “dinamici”.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Nel corso del trimestre sono state effettuate 2 prove scritte, ed una eventuale interrogazione;

Nel corso del pentamestre sono state effettuate 3 prove scritte ed una interrogazione.

Il controllo del processo di acquisizione dei contenuti proposti è avvenuto:

ponendo continui quesiti agli alunni per avere indicazioni in itinere, così da verificare anche la validità del proprio percorso didattico ed, eventualmente, modificarlo;

alla fine delle varie unità didattiche, effettuando verifiche scritte composte principalmente da esercizi di varia tipologia, quesiti e problemi, il più possibile indipendenti e di vario grado di complessità. La valutazione è stata effettuata attraverso la griglia di valutazione per le prove scritte proposta dal Dipartimento di Matematica e Fisica.

Il livello raggiunto dalla classe è buono/ottimo per una parte considerevole della classe; risulta sufficiente/discreto per un'altra parte degli studenti; non è sufficiente per un ristretto gruppo.

CONTENUTI DISCIPLINARI.

ARGOMENTI SVOLTI

1. INTRODUZIONE ALL'ANALISI

- La struttura dell'insieme $\mathbb{R}$ (ordine, completezza, massimo, minimo, estremo superiore ed inferiore, concetto di infinito);
- Gli intorni e i punti di accumulazione
- Funzioni reali di variabile reale (dominio, studio del segno)
- Proprietà delle funzioni reali di variabile reale (estremo superiore, estremo inferiore, massimo, minimo, funzioni crescenti, funzioni decrescenti, funzioni pari e dispari, funzioni periodiche, funzione inversa e funzione composta)

2. LIMITE DI FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE

- Definizione “intuitiva” del limite
- Limite destro e limite sinistro
- Definizione generale del limite (solo nel caso di limite finito per x che tende ad un valore finito).
- Teorema del confronto (con dimostrazione)
- Teorema di esistenza del limite per le funzioni monotone
- Teorema di unicità del limite (con dimostrazione)
- Teorema della permanenza del segno
- Algebra dei limiti (limite di una somma, di una differenza, di un prodotto, di un quoziente, di una potenza, e caso in cui uno dei due limiti sia infinito)
- Forme indeterminate (o di indecisione)
- Forme indeterminate di funzioni polinomiali e funzioni razionali fratte
- Forme indeterminate di funzioni algebriche irrazionali
- Forme indeterminate di funzioni trascendenti (limiti notevoli di funzioni goniometriche, esponenziali e logaritmiche)
- Infinitesimi, infiniti e loro ordine
- Confronto tra infiniti ed infinitesimi
- Calcolo dei limiti con il metodo dell'equivalenza asintotica

4. CONTINUITÀ

- La continuità di una funzione in un punto
- Funzioni continue e loro comportamento rispetto alle operazioni tra funzioni
- Punti singolari e loro classificazione
- Teorema di esistenza degli zeri e metodo di bisezione
- Teorema di Weierstrass
- Teorema dei valori intermedi (con dimostrazione)
- Asintoti verticali, orizzontali ed obliqui
- Grafico probabile di una funzione

5. LA DERIVATA

- Il concetto di derivata
- Derivata in un punto (derivata destra e sinistra)
- Derivabilità e continuità (con dimostrazione)
- Funzione derivata e derivate successive
- Derivata delle funzioni elementari (derivata di una funzione costante, derivata di una funzione lineare, derivata di una funzione potenza a esponente intero o a esponente reale)
- Derivata delle funzioni esponenziali e logaritmiche
- Derivata delle funzioni goniometriche
- Algebra delle derivate (linearità della derivata, derivata del prodotto e del quoziente di funzioni)
- Derivata della funzione composta e della funzione inversa
- Classificazione dei punti di non derivabilità
- Studio della derivabilità di una funzione in un punto e limite della derivata
- Retta tangente ad una curva e condizione di tangenza tra due curve
- Applicazioni alla fisica
- Differenziale di una funzione

6. TEOREMI SULLE FUNZIONI DERIVABILI

- Definizione dei punti di massimo e minimo relativo ed assoluto e definizione di punto stazionario
- Teorema di Fermat (con dimostrazione)
- Teorema di Rolle (con dimostrazione)
- Teorema di Lagrange (con dimostrazione)
- Primo e secondo corollario del teorema di Lagrange (con dimostrazione)
- Criterio di monotonia per le funzioni derivabili (con dimostrazione)
- Criterio per l'analisi dei punti stazionari mediante la derivata prima
- Test dei punti stazionari mediante la derivata seconda (con dimostrazione)
- Problemi di ottimizzazione
- Definizione matematica di convessità e concavità
- Criterio di concavità e convessità per le funzioni derivabili attraverso lo studio del segno della derivata seconda
- Condizione necessaria per l'esistenza di un punto di flesso
- Teorema di Cauchy
- Teorema di de l'Hopital
- Limite della derivata

7. LO STUDIO DI FUNZIONE

- Schema per lo studio del grafico di una funzione
- Funzioni algebriche, funzioni trascendenti, funzioni con valori assoluti
- Grafici deducibili (dal grafico di una funzione a quello della sua derivata)

8. L'INTEGRALE INDEFINITO

- Primitive ed integrale indefinito
- Grafici deducibili (dal grafico di una funzione a quello della sua primitiva)
- Integrali immediati
- Linearità dell'integrale indefinito e integrazione per scomposizione
- Calcolo di integrali di funzioni composte e per sostituzione
- Integrazione per parti
- Integrazione di funzioni razionali frazionarie

9. L'INTEGRALE DEFINITO

- Somme di Riemann
- Integrale definito e sue proprietà
- Primo teorema fondamentale del calcolo integrale (con dimostrazione)
- Calcolo di un integrale definito con il metodo di sostituzione
- Applicazioni geometriche degli integrali definiti (calcolo delle aree)
- Valor medio di una funzione e teorema del valor medio per gli integrali
- Funzioni integrabili ed integrali impropri (integrali di funzioni illimitate, integrali su intervalli illimitati, criteri di integrabilità)

I seguenti argomenti, non ancora completati in data odierna, saranno conclusi nel periodo finale dell'anno scolastico:

- Definizione di funzione integrale e secondo teorema fondamentale del calcolo integrale
- Altre applicazioni geometriche degli integrali definiti (calcolo di volumi di solidi di rotazione, calcolo di volumi con il metodo delle sezioni)
- Altre applicazioni del concetto di integrale definito

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE DI FISICA

TITOLI DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI ED EVENTUALMENTE CONSIGLIATI

- Amaldi, Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu, Vol.2, Onde, campo elettrico e magnetico. Zanichelli.
- Amaldi, Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu, Vol.3, Induzione e onde elettromagnetiche, Relatività e Quanti. Zanichelli.
- Appunti forniti dal docente.

NUMERO DELLE ORE DI LEZIONE EFFETTUATE

- Ore ordinamentali della disciplina: 96
- Ore svolte alla data di approvazione del presente documento: 78
- Ore presunte ancora da svolgere: 10

OBIETTIVI COGNITIVI E FORMATIVI CONSEGUITI

Durante l'anno scolastico, la maggior parte degli studenti ha mostrato una proficua dedizione allo studio e un'attiva disposizione verso la disciplina. L'azione didattica si è focalizzata sulla promozione di un apprendimento critico e ragionato, privilegiando la comprensione dei modelli matematici e la loro applicazione alla realtà rispetto a un approccio puramente mnemonico. Grande attenzione è stata riservata al potenziamento delle competenze di *problem-solving*, sostenute da un'esercitazione costante sia in aula che nel lavoro domestico.

Il dialogo educativo è stato caratterizzato da una partecipazione costruttiva per gran parte della classe. Tuttavia, si rileva in un ristretto gruppo di alunni un atteggiamento più passivo e una preparazione talvolta superficiale o lacunosa (insufficiente per qualcuno di loro); tali esiti sono riconducibili a un'applicazione a casa discontinua o a gravi carenze pregresse mai colmate. Nonostante ciò, si è operato per garantire una didattica inclusiva, capace al contempo di valorizzare le eccellenze con spiccate attitudini logico-matematiche.

In sintesi, rispetto ai traguardi prefissati nella programmazione iniziale, la classe si attesta su tre livelli: gli obiettivi risultano pienamente raggiunti per la maggioranza degli studenti (con diverse punte di eccellenza), conseguiti in modo parziale per un piccolo gruppo e non raggiunti per una frazione limitata della classe.

CONTENUTI INDIVIDUATI

IL POTENZIALE ELETTRICO

I CONDUTTORI CARICHI

I CIRCUITI ELETTRICI

LA CONDUZIONE ELETTRICA NELLA MATERIA

FENOMENI MAGNETICI FONDAMENTALI

IL MAGNETISMO NEL VUOTO E NELLA MATERIA

L'INDUZIONE ELETTRICA

LE ONDE ELETTRICHE

LA RELATIVITÀ DEL TEMPO E DELLO SPAZIO

LA RELATIVITÀ RISTRETTA

METODI ADOTTATI E STRUMENTI UTILIZZATI NEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO / APPRENDIMENTO

Nell'esposizione dei contenuti, particolare cura è stata posta al perfezionamento delle competenze comunicative, incentivando l'uso di un linguaggio tecnico-scientifico rigoroso, chiaro e sintetico.

Dal punto di vista metodologico, si è privilegiata una didattica laboratoriale e partecipativa, riducendo la lezione frontale a favore di esercitazioni guidate e del confronto collettivo sui nodi concettuali più complessi. L'apprendimento è stato spesso mediato dall'analisi di situazioni concrete, partendo da una base intuitiva ed esperienziale per motivare lo studio dei modelli teorici.

Un rilievo centrale è stato dato al processo di formalizzazione matematica dei fenomeni fisici: gli studenti sono stati guidati nel passaggio dall'osservazione qualitativa alla misurazione, fino alla formulazione di ipotesi empirico-deduttive. Questo approccio ha permesso di integrare strumenti matematici avanzati con le competenze di *problem-solving*, consolidando l'abitudine a un'analisi critica e ragionata della disciplina a scapito di un apprendimento puramente mnemonico.

Metodologie utilizzate

- Lezioni frontali e dialogate per la presentazione dei contenuti curricolari.
- Esercitazioni in classe (svolgimento di compiti in forma individuale, o in modalità di interazione tra pari).
- Attività di studio individuale a casa su materiale didattico indicato dall'insegnante (prevalentemente paragrafi del libro di testo e dispense).
- Correzione degli esercizi assegnati per casa.
- Attività di chiarimento e feedback in relazione ai contenuti curricolari svolti e assegnati come argomenti di studio a casa.
- Attività di verifica.
- Correzione collettiva delle verifiche in aula.

Strumenti

- Libro di testo e dispense fornite dall'insegnante.
- Lavagna tradizionale, e lavagna multimediale.
- Software Geogebra per la rappresentazione grafica dei fenomeni.
- Applicazioni online per la simulazione di fenomeni e esperimenti.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

- Nel corso del trimestre è stata effettuata una prova strutturata valida per il voto orale, una verifica scritta ed una eventuale interrogazione;
- Nel corso del pentamestre sono state effettuate 2 prove scritte, ed una interrogazione.

Il controllo del processo di acquisizione dei contenuti proposti è avvenuto:

ponendo continui quesiti agli alunni per avere indicazioni in itinere, così da verificare anche la validità del proprio percorso didattico ed, eventualmente, modificarlo;

alla fine delle varie unità didattiche, effettuando verifiche scritte composte principalmente da esercizi di varia tipologia e problemi, il più possibile indipendenti e di vario grado di complessità. La valutazione è stata effettuata attraverso la griglia di valutazione per le prove scritte proposta dal Dipartimento di Matematica e Fisica.

La prova strutturata effettuata nel trimestre era costituita da quesiti sia a risposta multipla che a risposta aperta. Nella fase di correzione è stato attribuito ad ogni quesito un punteggio che ha tenuto conto del livello di difficoltà relativo. Per esprimere il voto finale sulla prova effettuata si è considerata la somma totale dei singoli punteggi, portandola in decimi. Questo sistema ha garantito oggettività nella valutazione.

Il livello raggiunto dalla classe è buono/ottimo per una parte considerevole della classe; risulta sufficiente/discreto per un'altra parte degli studenti; non è sufficiente per un ristretto gruppo.

CONTENUTI DISCIPLINARI.

ARGOMENTI SVOLTI

IL POTENZIALE ELETTRICO

- L'energia potenziale in un campo elettrico uniforme
- L'energia potenziale elettrica di una coppia di cariche puntiformi
- Energia potenziale elettrica complessiva di un sistema di cariche puntiformi
- Dall'energia potenziale al potenziale elettrico
- Il potenziale in un campo elettrico uniforme
- Il potenziale elettrico di una carica puntiforme e di un sistema di cariche
- Moto spontaneo delle cariche elettriche
- Le superfici equipotenziali
- Calcolo del campo elettrico dal potenziale (caso di un campo uniforme e caso generale)
- La circuitazione del campo elettrostatico

I CONDUTTORI CARICHI

- L'equilibrio elettrostatico dei conduttori
- Il campo elettrico all'interno e sulla superficie del conduttore
- Il potenziale elettrico di un conduttore in equilibrio
- L'equilibrio elettrostatico di due sfere conduttrici collegate
- La capacità elettrostatica (capacità di una sfera conduttrice)
- Il condensatore piano
- Condensatori in parallelo e in serie (quantità conservate e quantità che vanno sommate nei sistemi di condensatori)
- L'energia in un condensatore e la densità di energia associata al campo elettrico

I CIRCUITI ELETTRICI

- La corrente elettrica
- La prima legge di Ohm
- Resistori in serie e in parallelo (quantità conservate e quantità che vanno sommate nei sistemi di resistori)
- Le leggi di Kirchhoff (risoluzione di circuiti attraverso la legge delle maglie e la legge dei nodi)
- Strumenti di misura in un circuito
- La seconda legge di Ohm
- La trasformazione dell'energia nei circuiti elettrici (effetto Joule)
- Generatori di tensione ideali e reali
- Il circuito RC (legge temporale, tempo caratteristico e bilancio energetico del processo di carica e scarica di un condensatore)

LA CONDUZIONE ELETTRICA NELLA MATERIA

- Interpretazione microscopica della corrente elettrica nei metalli (velocità di deriva degli elettroni di conduzione)

FENOMENI MAGNETICI FONDAMENTALI

- I magneti e le linee del campo magnetico
- Esperimento di Oersted; esperimento di Faraday; esperimento di Ampère
- La forza magnetica su una corrente e su una particella carica
- Il campo magnetico (il campo magnetico generato da un filo rettilineo percorso da corrente; il campo generato da un tratto di filo infinitesimo in un punto dello spazio; il campo magnetico di una spira circolare; il campo magnetico di un solenoide)
- Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme (moto rettilineo uniforme; moto circolare uniforme; moto elicoidale)
- Alcune applicazioni della forza magnetica (selettore di velocità; spettrometro di massa; effetto Hall)

IL MAGNETISMO NEL VUOTO E NELLA MATERIA

- Il flusso del campo magnetico (teorema di Gauss per il campo magnetico)
- La circuitazione del campo magnetico (il teorema di Ampère)
- Campi magnetici con simmetrie particolari (il campo magnetico all'interno e all'esterno di un conduttore cilindrico infinito percorso da corrente)
- Il momento delle forze magnetiche su una spira
- Le proprietà magnetiche dei materiali (materiali paramagnetici, ferromagnetici e diamagnetici)
- I materiali ferromagnetici (il ciclo di isteresi magnetica)
- Verso le equazioni di Maxwell

L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

- La corrente indotta
- La forza elettromotrice indotta media e istantanea (legge di Faraday-Neumann)
- Il verso della corrente indotta e la conservazione dell'energia
- Autoinduzione (l'induttanza di un circuito e gli induttori)
- Circuito RL (legge temporale della fase di chiusura e di apertura, tempo caratteristico e bilancio energetico)
- L'energia in un induttore e la densità di energia associata al campo magnetico

LE ONDE ELETTROMAGNETICHE

- Il campo elettrico indotto e un'altra forma per la legge di Faraday-Neumann (circuitazione del campo elettrico come forza elettromotrice indotta)
- Il campo magnetico indotto (termine mancante nella legge di Ampère; corrente di conduzione e corrente di spostamento)
- Le equazioni di Maxwell (forma completa)
- Origine delle onde elettromagnetiche
- La densità media di energia trasportata da un'onda elettromagnetica e l'irradiazione
- La quantità di moto trasportata da un'onda elettromagnetica
- Le onde elettromagnetiche polarizzate (polarizzazione lineare e legge di Malus)

LA RELATIVITÀ DEL TEMPO E DELLO SPAZIO

- Le trasformazioni di Galileo per la posizione e per la velocità
- Equazioni dell'elettromagnetismo non invarianti per trasformazioni di Galileo
- Postulati della relatività galileiana e postulati della relatività ristretta
- Dalle trasformazioni di Galileo alle trasformazioni di Lorentz
- Dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze

I seguenti argomenti saranno completati dopo il 15 maggio

LA RELATIVITÀ RISTRETTA

- Composizione relativistica delle velocità
- Diagrammi spazio-tempo di Minkowski
- Intervallo invariante

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE DI SCIENZE MOTORIE

TITOLI DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI ED EVENTUALMENTE CONSIGLIATI

Fiorini G., Coretti S., Bocchi S., Più' Movimento , Marietti Scuola

NUMERO DELLE ORE DI LEZIONE EFFETTUATE

- Ore ordinamentali della disciplina: 62 ore
- Ore svolte alla data di approvazione del presente documento: 46 ore
- Ore presunte ancora da svolgere: 6 ore

OBIETTIVI COGNITIVI E FORMATIVI CONSEGUITI

La programmazione è stata orientata al raggiungimento di obiettivi in base ai quali ogni alunno della classe:

- conosce il proprio corpo e la sua funzionalità in modo tale da essere in grado di realizzare non solo azioni motorie più complesse ma, al variare improvviso delle situazioni trasformare l'azione programmata riconoscendone l'affinità con modelli motori precedentemente conosciuti e trasferendone le specificità alla nuova situazione (capacità di trasformazione);

- intende l'attività motoria e sportiva come parte di uno suo stile di vita riconoscendo i benefici effetti per l'efficienza fisica e lo stato di salute;

- conosce le fondamentali regole igieniche, sanitarie alimentari;

- possiede i principi base per la tutela e la sicurezza in diversi contesti: a scuola, in palestra e negli spazi aperti

- si orienta consapevolmente nelle scelte di vita e nei comportamenti sociali e civili cogliendo la dimensione morale di ogni scelta e interrogandosi sulle conseguenze del proprio agire;

- applica comportamenti responsabili nei confronti del patrimonio comune e ambientale;

CONTENUTI INDIVIDUATI

- esercitazioni per incrementare le capacità coordinative e condizionali;

- esercitazioni di ritmo esterno e il ritmo interiorizzato;

- i principali sport e le loro regole, tecniche, tattiche, metodi di allenamento;

- educazione della gestione degli stati emozionali: reagire adeguatamente agli insuccessi, prevedere e valutare le conseguenze del proprio agire, tollerare circostanze avverse;

- educazione a comportamenti responsabili nei confronti del patrimonio comune e verso la sicurezza propria e degli altri;

- educazione a stili di vita responsabile nei confronti della salute e dando il giusto valore all'attività fisica e sportiva;

METODI ADOTTATI E STRUMENTI UTILIZZATI NEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO / APPRENDIMENTO

Metodi deduttivi: spiegazione e presentazione degli esercizi con richiesta di ripetizioni imitative e consolidamento attraverso la ripetitività con conseguenti correzioni degli errori;

Metodi induttivi: libera esplorazione, scoperta guidata, situazioni problema: introduzione di variabili nell'esercitazioni che favoriscano l'autonoma ricerca di soluzioni funzionali;

interruzione dell'attività pratica per sollecitare una riflessione e presa di coscienza sui comportamenti da rafforzare e quelli da correggere;

metodi tratti dalle metodiche dell'allenamento sportivo;

passaggio da un approccio globale a uno analitico;

spiegazioni teoriche;

sussidi audiovisivi, libro di testo;

G.Classroom

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Nelle diverse discipline sportive e nelle capacità motorie di base studiate nel corso dell'anno, sono state effettuate, quasi mensilmente delle prove pratiche di verifica. I tempi e le misure conseguiti in queste prove

sono state valutate in base a una tabella di voti da 1 a 10. Questa correlazione è il risultato di un calcolo statistico, continuamente aggiornato, applicato al campione degli alunni che hanno frequentato il Liceo in questi anni. Attraverso il metodo dei “percentili” è stata calcolata per ogni prestazione e relativa capacità motoria la Media, equivalente al sei, e i distacchi statistici da essa, che rappresentano gli altri voti dall’uno al dieci, distinti per classi (biennio e triennio) e per sesso. Oltre alle verifiche pratiche sono state svolte due verifiche teoriche scritte per periodo scolastico, volte ad accertare l’acquisizione dei contenuti scientifici della materia. In relazione alla situazione di partenza, da un punto di vista motorio e dei contenuti appresi, tutti gli alunni, anche se con differenti gradi di apprendimento, hanno raggiunto gli obiettivi stabiliti

CONTENUTI DISCIPLINARI.

Salute e benessere.

Le dipendenze:-conoscere e prevenire- L’uso e abuso e la dipendenza-Il tabacco, alcol e i loro effetti-La sigaretta elettronica-Le droghe e i loro effetti- Uso personale e spaccio- Le dipendenze comportamentali. libro da pag 434 a pag 440.

Il doping: -Che cosa è il doping-Le sostanze sempre proibite, proibite in competizione, i metodi proibiti- Le sostanze non soggette a restrizione. libro da pag 442 a pag 452.

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE DI SCIENZE NATURALI

TITOLO DEL LIBRO DI TESTO ADOTTATO

Biochimica linea verde e Scienze della Terra; Editore: A. Mondadori Scuola; Autore: F. Tottola, A. Allegrezza, M. Righetti, M. Crippa, M. Fiorani

NUMERO DELLE ORE DI LEZIONE EFFETTUATE

- Ore ordinamentali della disciplina: 99
- Ore totali svolte: 83
- Ore presunte ancora da svolgere: 10

OBIETTIVI COGNITIVI E FORMATIVI CONSEGUITI

La classe ha, in generale, acquisito le conoscenze, le capacità e le competenze previste nel documento di programmazione.

CONOSCENZE

La conoscenza dei contenuti è, in generale, più che buona per la maggior parte della classe; per alcuni risulta ottima; per pochissimi sufficiente

CAPACITÀ

La maggior parte della classe ha una buona, e in alcuni casi ottima, capacità di utilizzare le conoscenze acquisite per svolgere compiti e risolvere problemi, anche nell'ambito della pratica di laboratorio. Alcuni alunni hanno meno autonomia nelle applicazioni

COMPETENZE

Analizzare e indagare

Gran parte della classe ha una buona capacità di analizzare i fenomeni, riconoscendone le relazioni, e di indagare la realtà naturale applicando il metodo scientifico sperimentale. Alcuni alunni, applicando il metodo, sanno anche formulare ipotesi coerenti con le analisi e le relazioni individuate interpretando correttamente i risultati e giungendo a conclusioni precise. Altri invece analizzano e interpretano le situazioni proposte in modo più superficiale.

CONTENUTI INDIVIDUATI

I contenuti si riferiscono alla chimica organica, alla biologia e alle Scienze della Terra

CHIMICA ORGANICA

Il carbonio e i suoi composti

Le reazioni organiche

I polimeri

BIOLOGIA

Le biomolecole

I principali processi metabolici

Le biotecnologie e le loro applicazioni

SCIENZE DELLA TERRA

Il modello globale della Tettonica delle Placche

METODI ADOTTATI E STRUMENTI UTILIZZATI NEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO / APPRENDIMENTO

Le lezioni sono state svolte con l'obiettivo di fornire conoscenze, raggiungere abilità e competenze proprie della disciplina, attraverso i seguenti metodi didattici:

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Video tutorial
- Esperienze di laboratorio

- Problem solving
- Utilizzo della LIM
- PowerPoint
- Lezione segmentata

Come ambienti di lavoro, è stata utilizzata GClassroom per la condivisione e la rielaborazione dei materiali.

L'attività di potenziamento e di recupero, alla fine del trimestre, è stata svolta secondo le modalità previste dal Collegio dei Docenti. Il recupero degli argomenti ostici si è svolto in itinere prima della spiegazione dell'argomento successivo.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Le valutazioni sono state frutto di diverse tipologie di prove: orali e test a risposta multipla.

In particolare:

- Nel trimestre due valutazioni orali e una scritta
- Nel pentamestre tre valutazioni orali

I livelli di profitto delle verifiche variano da “insufficiente”, a “ottimo”.

CONTENUTI DISCIPLINARI.

CHIMICA ORGANICA

La chimica del carbonio

Il carbonio: la sua configurazione elettronica, l'ibridazione sp , sp^2 e sp^3 . I legami carbonio-carbonio: singolo, doppio e triplo. Le molecole rappresentative in chimica organica: metano, etano, etino.

L'isomeria: stessa combinazione, diversa struttura. Isomeri di posizione: sequenze di diversi atomi; etano: conformazione sfalsata ed eclissata; cicloesano: conformazione a sedia e a barca. Isomeri configurazionali: isomeria geometrica; isomeri cis e trans e isomeri E e Z; isomeria ottica: la luce polarizzata; il carbonio asimmetrico: gli stereoisomeri (enantiomeri ed antipodi ottici); la configurazione assoluta e le proiezioni di Fischer.

Le reazioni organiche: i fattori che le guidano. L'effetto induttivo: ricchezza o carenza di elettroni.

L'effetto mesomerico: la sua interpretazione orbitalica; effetto mesomerico nelle molecole di benzene e di butadiene.

Acidi e basi: elettrofili e nucleofili. La scissione omolitica ed eterolitica. Carbocationi, carbanioni e radicali: intermedi di reazione; stabilità dei carbocationi, dei carbanioni e dei radicali. Radicali liberi e sostanze antiossidanti. Le reazioni organiche e la loro classificazione: sostituzione, addizione, eliminazione, riarrangiamento.

I composti organici

Idrocarburi: i composti organici più semplici; le principali classi di idrocarburi; classificazione degli idrocarburi.

Alcani: nomenclatura, proprietà fisiche, proprietà chimiche e reattività.

Cicloalcani.

Alcheni: nomenclatura, proprietà fisiche e reazioni degli alcheni; l'addizione elettrofila, la regola di Markovnikov.

Dieni e polieni.

Alchini: triplo legame.

Idrocarburi aromatici: il benzene e la delocalizzazione elettronica; nomenclatura degli idrocarburi aromatici, proprietà fisiche degli areni; reattività degli areni: la sostituzione elettrofila; influenza dei sostituenti sulla SEA; composti aromatici più comuni. Confronto tra le proprietà fisiche degli alcani e degli alcheni.

I gruppi funzionali: la specificità dei comportamenti. Alogenuri alchilici: sostituzioni ed eliminazioni. La sostituzione nucleofila S_N1 e S_N2 . Il gruppo ossidrilico: nomenclatura e preparazione degli alcoli; proprietà fisiche e reattività degli alcoli. Gli alcoli più comuni.

Fenoli: interazione tra ossidrilico e anello benzenico.

Eteri: nomenclatura e reattività.

Composti carbonilici: aldeidi e chetoni; proprietà fisiche e reattività di aldeidi e chetoni. Tautomeria chetoenolica e addizione aldolica. I composti carbonilici più comuni.

Ammine: l'azoto organico. Nomenclatura e preparazione delle ammine. I composti eterociclici: atomi diversi nell'anello.

Acidi carbossilici: nomenclatura e preparazione, proprietà fisiche di alcuni acidi carbossilici, acidità degli acidi carbossilici. Acidi e loro derivati di uso comune. La sostituzione nucleofila acilica.

Polimeri: polimeri di addizione e di condensazione. Biopolimeri e polimeri biodegradabili.

BIOCHIMICA

Le basi della biochimica

Le biomolecole: i carboidrati: monosaccaridi, aldosi e chetosi, differenza tra glucosio e fruttosio, disaccaridi, polisaccaridi. Amido: amilosio e amilopectina. Cellulosa. Polisaccaridi di origine animale: glicogeno e chitina.

I lipidi: reazione di esterificazione; grassi saturi ed insaturi; fosfolipidi; colesterolo e glicolipidi. I lipidi saponificabili e non saponificabili. La reazione di idrogenazione dei grassi insaturi. La reazione di idrolisi alcalina. La reazione detergente del sapone.

Vitamine liposolubili e idrosolubili.

Le proteine: gli amminoacidi come molecole chirali. La struttura ionica dipolare degli amminoacidi. Il legame peptidico. La struttura delle proteine e la loro attività biologica. Le biomolecole nell'alimentazione.
Gli enzimi: i catalizzatori biologici. I diversi tipi di enzimi e la loro azione.

Nucleotidi e acidi nucleici: i vari tipi di RNA; la duplicazione del DNA; la trascrizione e la traduzione; il codice genetico e la sintesi proteica.

Il significato biologico della fotosintesi: la reazione globale della fotosintesi. La fase luminosa e fase oscura.

Batteri e virus: lo scambio di materiale genetico nei batteri: coniugazione, trasformazione e trasduzione.

Le biotecnologie

Le biotecnologie classiche e le nuove biotecnologie; la tecnologia delle colture cellulari; gli enzimi di restrizione.

La tecnologia del DNA ricombinante. Il ruolo degli enzimi di restrizione. Alcune applicazioni della PCR. La diagnostica molecolare. Il DNA fingerprinting. Il sequenziamento del DNA. La clonazione e le tecniche di trasferimento nucleare. L'editing genomico e il sistema CRISPR/Cas9. Le applicazioni delle biotecnologie. La produzione di farmaci ricombinanti. Gli OGM. Il biorisanamento. La clonazione genica e la clonazione terapeutica.

Il metabolismo

Il metabolismo: anabolismo e catabolismo; le vie metaboliche divergenti, convergenti e cicliche. Le reazioni di ossidoriduzione e il metabolismo energetico.

La molecola di ATP.

I coenzimi NAD e FAD come trasportatori di elettroni nel metabolismo.

Metabolismo dei carboidrati: **Glicolisi:** reazioni della fase esoergonica e endoergonica. Il destino del piruvato. La glicogenolisi. La gluconeogenesi.

La respirazione cellulare. Il ciclo dell'acido citrico. La catena di trasporto di elettroni e la fosforilazione ossidativa.

Le fermentazioni: lattica e alcolica.

SCIENZE DELLA TERRA

La struttura della terra. La crosta, il mantello e il nucleo. La struttura della crosta oceanica e della crosta continentale. L'isostasia. L'espansione dei fondali oceanici. Il vulcanesimo effusivo delle dorsali oceaniche. Il paleomagnetismo.

La teoria della deriva dei continenti. La tettonica delle placche. Le dorsali oceaniche. Prove paleontologiche e paleoclimatiche. Le fosse abissali. Espansione e subduzione.

Le placche litosferiche. Le placche convergenti, divergenti, trasformati e le conseguenze del loro movimento sulla dinamica della litosfera. Orogenesi.

Laboratorio

- Modellini molecolari
- Reazione di saponificazione

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE DI STORIA

TITOLI DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI ED EVENTUALMENTE CONSIGLIATI

- A. Desideri - G. Codovini: "Storia e storiografia" voll. 2 e 3A

NUMERO DELLE ORE DI LEZIONE EFFETTUATE

- Ore ordinamentali della disciplina: 63
- Ore svolte alla data di approvazione del presente documento: 50
- Ore presunte ancora da svolgere: 8

OBIETTIVI COGNITIVI E FORMATIVI CONSEGUITI

Nella programmazione didattica del docente i punti di riferimento sono stati gli obiettivi cognitivi e formativi espressi in termini di conoscenze, capacità e competenze, elaborati dal Dipartimento di Storia e Filosofia.

Le competenze acquisite dagli studenti sono state le seguenti:

- Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina; essere in grado di compiere operazioni sui testi (analisi, sintesi, individuazione nuclei tematici)
- Essere in grado di stabilire nessi e relazioni tra gli eventi storico-politici e quelli economici, sociali, culturali
- Essere in grado di individuare e riconoscere la natura delle istituzioni politiche, sociali ed economiche
- Riconoscersi nei valori della cittadinanza e della Costituzione Repubblicana

Le capacità conseguite sono state le seguenti:

- Saper utilizzare le strutture linguistiche e conoscere la terminologia tecnica della disciplina
- Saper utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi adeguati ai diversi contesti
- Comprendere e analizzare i testi; definire e indicarne i temi e i concetti espressi; enucleare le idee centrali; rintracciare lo sviluppo logico e i nessi causali; riconoscere i rapporti tra autori e contesti storici e storico-culturali di riferimento
- Saper riconoscere le componenti politiche, sociali, economiche, culturali di un evento storico
- Essere in grado di individuare le reciproche relazioni, riconoscere le interconnessioni tra gli specifici avvenimenti e i rispettivi contesti di riferimento
- Essere in grado di individuare le relazioni tra i contesti geografici, economici, sociali, politici
- Saper riconoscere le caratteristiche specifiche delle diverse istituzioni politiche
- Essere in grado di riconoscere le caratteristiche delle diverse strutture economiche
- Comportarsi e agire in modo consapevole e responsabile nel rispetto degli altri.

In riferimento alle capacità e competenze sopra elencate la classe presenta mediamente un livello medio corrispondente alle seguenti caratteristiche: **"lo studente conosce e sa utilizzare le strutture linguistiche adeguate e la terminologia tecnica della disciplina, sa compiere operazioni sui testi individuandone le idee centrali e rintracciare lo sviluppo logico e i nessi causali, individuare le reciproche relazioni e riconoscere le interconnessioni tra gli eventi storico-politici e quelli economici, sociali, culturali.**

Conosce le caratteristiche delle diverse istituzioni politiche e delle diverse strutture economiche, sa riconoscersi nei valori della cittadinanza e della Costituzione in maniera consapevole e responsabile."

Alcuni studenti si distinguono per aver raggiunto un ottimo livello, corrispondente alle seguenti caratteristiche: **"lo studente conosce e sa utilizzare autonomamente le strutture linguistiche e la terminologia tecnica della disciplina e padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi adeguati ai diversi contesti, sa compiere operazioni sui testi individuandone le idee centrali, rintracciare lo sviluppo logico e i nessi causali e riconoscere i rapporti tra autori e contesti storici e storico-culturali di riferimento, sa ricostruire autonomamente lo sviluppo logico e i nessi causali, individuando le reciproche relazioni tra gli avvenimenti e i contesti geografici, economici, sociali e politici di riferimento, conosce in modo approfondito le caratteristiche delle diverse istituzioni politiche e le caratteristiche delle diverse strutture economiche, sa riconoscersi nei valori della cittadinanza e della Costituzione in modo critico e personale, rapportandosi alle situazioni vissute."**

Un gruppo composto da alcuni studenti è rimasto ad un livello base, corrispondente alle seguenti caratteristiche: **"lo studente, se guidato, sa sufficientemente utilizzare le strutture linguistiche e la terminologia tecnica della disciplina, sa compiere operazioni fondamentali sui testi individuandone le**

idee centrali, sa rintracciare i nuclei fondamentali delle relazioni tra gli eventi storico-politici e quelli economici, sociali, culturali, individua le caratteristiche fondamentali delle diverse istituzioni politiche e delle diverse strutture economiche, sa riconoscersi nei valori della cittadinanza e della Costituzione in maniera adeguata.”

CONTENUTI INDIVIDUATI

1. Tematica portante:

Le trasformazioni nei metodi di produzione e nell'economia in Europa e nel mondo occidentale tra XIX e XX secolo. Le conseguenze culturali e sociali.

1a. Tematiche specifiche:

La seconda Rivoluzione Industriale e l'economia europea tra Ottocento e Novecento. La ricerca scientifica, le scoperte, le invenzioni e le innovazioni tecnologiche; i mutamenti nella vita sociale e individuale negli ultimi anni dell'800. La nascita della società di massa. Le trasformazioni nei rapporti sociali con la comparsa e lo sviluppo della classe operaia. La differenziazione della borghesia in “alta”, “media” e “piccola”. l'espansione dei consumi, i nuovi mezzi di comunicazione. Le crisi economiche e finanziarie del capitalismo. l'Interventismo dello Stato nei regimi democratici; l'economia “statalista”.

2. Tematica portante

Rapporti politici e istituzioni. Dai modelli politici monarchici e autoritari, alle democrazie liberali. La crisi del modello liberale e il periodo dei totalitarismi.

2a. Tematiche specifiche:

I rapporti tra le grandi potenze europee nella seconda metà del 1800; i contrasti politici ed economici tra le principali potenze europee. Imperialismo e colonialismo.

I presupposti della Prima Guerra mondiale e le sue caratteristiche legate all'utilizzo in campo bellico delle innovazioni scientifiche e tecnologiche. Le conseguenze culturali, sociali e politiche del conflitto: la crisi delle potenze europee e l'inizio del processo di decolonizzazione. La Rivoluzione russa

La crisi dei regimi liberali e la nascita degli autoritarismi e dei totalitarismi.

Le origini del secondo conflitto mondiale. La guerra totale. La guerra-fredda. Il nuovo ordine mondiale (cenni).

La Costituzione della Repubblica Italiana: i principi fondamentali. La dichiarazione universale dei diritti dell'uomo. (argomenti trattati anche nelle attività di Educazione Civica)

METODI ADOTTATI E STRUMENTI UTILIZZATI NEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO / APPRENDIMENTO

Metodi adottati:

La lezione frontale è stata utilizzata come metodologia principale di esame e approccio alle tematiche e ai contenuti dei diversi “blocchi” tematici. I diversi periodi storici e le loro principali caratteristiche, sono stati presentati attraverso un attento inquadramento storico/culturale, al fine di collegare gli argomenti della disciplina con quelli affrontati in Filosofia e, là dove possibile, con le altre materie del corso. L'attività ha seguito una modalità costante, con l'introduzione generale al periodo storico; con un lavoro di semplificazione e chiarimento degli argomenti più ardui e complessi; con l'individuazione delle fasi principali in cui si è articolato l'evolversi dei fatti storici. Gli studenti hanno mostrato di apprezzare tale metodologia di lavoro. Nello svolgimento delle attività lo strumento principale è stato il libro di testo, attingendo ai molti documenti e saggi a integrazione dei capitoli del manuale. Sono stati forniti dal docente materiali integrativi tramite Classroom, quali riassunti e mappe concettuali.

Strumenti utilizzati:

Si è fatto uso principalmente del libro di testo, con il supporto di schede di sintesi, di mappe concettuali, di Google Classroom per materiali come fonti, link a programmi RAI dedicati alla Storia, brani di critica storica, documenti, testi e immagini concernenti approfondimenti tematici. Per i primi argomenti trattati, un “racordo” con quanto svolto nel precedente anno scolastico, il docente ha fornito agli studenti riassunti dei principali aspetti delle vicende storiche.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Criteri di valutazione:

La valutazione viene formulata secondo i criteri stabiliti ad inizio anno e concordati in sede collegiale:

- 1) I progressi compiuti rispetto allo stadio iniziale (quale è risultato dalle prime verifiche scritte e orali)
- 2) L'acquisizione progressiva di competenze
- 3) La progressione nelle capacità di "imparare ad imparare", nella prospettiva di uno studio sempre più consapevole ed autonomo
- 4) Il possesso e l'uso di un linguaggio adeguato alle varie circostanze comunicative ed esteso nel suo lessico
- 5) La capacità, a diversi livelli, di collegare i vari argomenti affrontati

Per quanto riguarda i momenti di verifica:

È stata utilizzata prevalentemente la tipologia delle verifiche orali, condotte per oggetti concettuali e con giudizio espresso in voti. Sono state altresì utilizzati questionari composti da quesiti appartenenti a diverse tipologie (produzione di brevi testi, risposta a scelta, "vero/falso", completamento) tali prove sono state valutate comunque come prove orali. La griglia del punteggio in voti è quella approvata dal collegio dei docenti e comprende l'esplicitazione del livello di sufficienza. Le prove sono state almeno due per ogni periodo didattico, integrate dalla costante osservazione dell'atteggiamento didattico tenuto dagli studenti durante lo svolgimento del corso.

Il graduale raggiungimento degli obiettivi è stato verificato in un'ottica di valutazione formativa comunicata tempestivamente agli alunni. Le singole valutazioni hanno tenuto in considerazione il percorso individuale del singolo studente, delle difficoltà manifestate, delle capacità emerse e della crescita nel percorso di apprendimento degli obiettivi prefissati. I contenuti del programma sono stati divisi in cinque "blocchi" che sono stati poi oggetto di verifiche orali e test, come già riportato, formulati con quesiti appartenenti a tipologie diverse, come "domande a risposta aperta" "scelta multipla" "completamento". Come già riferito, la valutazione dei test ha sempre avuto valore di voto orale.

La programmazione iniziale è stata nel complesso rispettata, anche se si sono verificati ritardi dovuti a situazioni contingenti, legate alle attività collaterali e integrative che hanno inciso sull'orario della materia. Difficoltà si sono manifestate per alcuni alunni a causa di un'organizzazione del loro lavoro domestico non ottimale.

Le difficoltà e le insufficienze conseguite da alcuni studenti durante il percorso didattico, sono state affrontate tramite interventi di recupero "in itinere" e verifiche orali ad hoc.

Gli esiti delle singole valutazioni formative sono stati comunicati alle famiglie tramite Argo.

Relativamente all'acquisizione dei contenuti, il livello della classe risulta complessivamente buono. Si distingue un gruppo di alunni che ha conseguito un ottimo profitto; la maggior parte della classe ha raggiunto livelli più che discreti; per alcuni alunni il profitto risulta poco più che sufficiente a causa di uno studio discontinuo e poco approfondito e di una certa difficoltà nella concettualizzazione e argomentazione dei contenuti studiati.

Nel complesso la maggior parte della classe ha manifestato impegno e costanza nello studio e ha seguito con interesse l'attività didattica. Il comportamento è stato corretto e rispettoso dell'ambiente e delle persone.

CONTENUTI DISCIPLINARI.

Unità didattica 1:

I problemi dell'Italia post-unitaria. Le difficoltà economiche e le misure adottate per raggiungere il pareggio di bilancio. I governi della Destra e della Sinistra storiche; l'atteggiamento autoritario di Crispi e i tentativi di creare un impero coloniale italiano in Africa orientale: la sconfitta di Adua, le dimissioni di Crispi. I Moti sociali del 1898, i disordini di Milano. L'uccisione di Umberto I da parte di Bresci; Vittorio Emanuele III nuovo re d'Italia. (argomenti trattati con l'uso di riassunti elaborati dal docente)

Unità didattica 2:

L'Europa tra '800 e '900. L'apogeo della potenza politica ed economica della Gran Bretagna. La Francia del II Impero: i disegni di egemonia sull'Europa di Napoleone III e la sua influenza politica sulle vicende dei rapporti tra Regno d'Italia e Stato

Pontificio. La decadenza dell'Impero Ottomano e le mire espansionistiche sui Balcani dell'Austria Ungheria. La figura di Bismarck e l'ascesa della Prussia. Il conflitto franco-prussiano del 1870: la fine di Napoleone III e la proclamazione dell'impero tedesco. La società europea tra '800 e '900: Lo straordinario sviluppo scientifico e tecnico delle società occidentali più avanzate. La Seconda Rivoluzione industriale e la nascita della "società di massa". Il coinvolgimento nella vita politica e sociale di un numero crescente di cittadini. I primi movimenti operai organizzati; la comparsa dei sindacati e dei partiti d'ispirazione socialista; la nascita del movimento femminista. Il fenomeno dell'Imperialismo e la nuova ondata di colonialismo. Differenze nella colonizzazione dell'Africa e dell'Asia. L'ascesa di USA e Giappone sulla scena politica internazionale. (argomenti trattati anche con l'ausilio di riassunti elaborati dal docente)

Unità didattica 3:

L'Italia nell'età giolittiana. La figura e l'opera politica dello statista piemontese; le riforme politiche e sociali attuate dei ministeri Giolitti, la nascita degli strumenti di salvaguardia sociale; la riforma elettorale con l'adozione del suffragio universale maschile. L'atteggiamento di Giolitti nei confronti del Partito Socialista e delle rivendicazioni sindacali; l'attenzione dei liberali nei confronti del mondo cattolico e il "patto Gentiloni". La Guerra di Libia e la posizione diplomatica dell'Italia nell'Europa del primo Novecento. Il fenomeno culturale e politico del nazionalismo.

Unità didattica 4:

La I guerra mondiale: i motivi di tensione politica ed economica alla base del conflitto. Le rivalità "incrociate" tra Germania, Francia, Russia, Gran Bretagna e Austria. La "questione dei Balcani" e il sistema delle alleanze dall'attentato di Sarajevo allo scoppio del conflitto. La prima fase con le principali operazioni militari sui fronti orientale e occidentale. Dalla guerra di movimento alla guerra di posizione. L'atteggiamento italiano e il periodo di neutralità: il dibattito politico in Italia tra "interventisti" e "neutralisti". Il governo Salandra e il "patto di Londra", l'intervento italiano nel conflitto. Le caratteristiche peculiari della I Guerra mondiale: le nuove armi e la loro capacità distruttiva; l'utilizzo dei mezzi di comunicazione di massa e della propaganda. Il completo coinvolgimento delle nazioni nelle vicende belliche. L'entrata in guerra degli USA e la Rivoluzione in Russia; la disfatta di Caporetto e la resistenza italiana. L'ultima fase del conflitto con il tracollo di Turchia e Austria; la resa tedesca del 1918. I trattati di pace, il ruolo del presidente americano Wilson e la nascita della Società delle Nazioni; la questione dei "Mandati" e l'inizio del processo di "decolonizzazione" per Francia e Gran Bretagna.

Unità didattica 5:

Il primo dopoguerra: le difficoltà economiche collegate alla ricostruzione e alla riconversione industriale. La crisi delle nazioni maggiori. La Repubblica di Weimar e il difficile percorso della Germania nell'opera di ricostruzione. La Rivoluzione bolscevica in Russia: la guerra civile e la costruzione dello stato sovietico. La definitiva affermazione dei bolscevichi nel 1922 e la nascita dell'URSS. L'Europa centro-orientale, tra nuove nazioni, tentativi rivoluzionari e affermazione di regimi autoritari. Il dopoguerra in Italia: la crisi del regime liberale; l'affermazione dei partiti "di massa" con i successi del PSI e la nascita del Partito Popolare. La nascita del movimento fascista: il caratteri spregiudicato e violento dell'azione politica dei fascisti. Il "biennio rosso" e le tensioni sociali e politiche. Dalla "marcia su Roma", all'instaurazione del regime fascista. Il periodo tra le due guerre. Dalla crisi di Wall Street, all'affermazione dei totalitarismi. Il Nazismo: l'ascesa di Hitler, il programma del partito nazista; costruzione del totalitarismo. Verso la II guerra mondiale: la politica di riarmo del Terzo Reich e le risposte della diplomazia europea. Le vicende riguardanti la II Guerra mondiale, vengono riassunte nei loro aspetti principali, così come il nuovo assetto politico mondiale scaturito dal conflitto e le vicende più importanti riguardanti il dopoguerra nel nostro Paese con la nascita della Repubblica Italiana. * argomento da sviluppare dopo il 15 maggio

RELAZIONE FINALE DI EDUCAZIONE CIVICA

NUMERO DELLE ORE DI LEZIONE EFFETTUATE

- Ore della disciplina deliberate dal Collegio dei Docenti: **33**
- Ore svolte alla data di approvazione del presente documento: **30**
 - Italiano: 3
 - Latino: 3
 - Storia: 3
 - Filosofia: 4
 - Inglese: 3
 - Matematica: 3
 - Fisica: 3
 - Scienze Naturali: 3
 - Scienze motorie: 4
 - Disegno e Storia dell'Arte: 3
 - Scienze motorie: 4
 - IRC: 1

Totale ore svolte alla data di approvazione del presente documento: **30**

- Ore presunte ancora da svolgere: 3
 - Filosofia: 2
 - Matematica: 1

Totale ore presunte ancora da svolgere ancora da svolgere: 3

CONTENUTI TEMATICI

Costituzione	Sviluppo Sostenibile	Cittadinanza digitale
• Diritto di voto e sistemi elettorali. • Unione Europea e organismi internazionali. • Educazione alla legalità: contrasto alle mafie.	• Agenda 2030: rielaborazioni e riflessioni critiche sui 17 goals.	• I servizi digitali pubblici e privati per informarsi e partecipare al dibattito pubblico e alla cittadinanza digitale partecipativa.

ATTIVITÀ SVOLTE

Disciplina	Attività
Italiano Latino Inglese Scienze Motorie Storia Filosofia Disegno e Storia dell'Arte Scienze Naturali Matematica Fisica IRC	Lezione partecipata Dibattito Ricerca e acquisizione di informazioni nel www. Organizzazione di presentazioni multimediali. Esercitazioni in situazione. Seminari con esperti esterni. Problem solving. Scoperta guidata. Peer education.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE	
Disciplina	Modalità di valutazione
Filosofia, Storia	Osservazione dei comportamenti Dibattito Elaborato scritto (relazione)
Italiano compresenza Diritto	Test su Google Classroom
Scienze motorie Scienze Naturali	Dibattito.
Disegno e Storia dell'Arte	Osservazione dei comportamenti Dibattito Elaborato (relazione/presentazione)
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Disciplina	Obiettivi di apprendimento
Italiano, Latino, IRC	Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
Filosofia, Storia	Rispettare il punto di vista degli altri e utilizzare la complessità come strumento che consente la comprensione delle problematiche emotive e relazionali. Rispettare le differenze culturali, religiose, etniche, per evitare atteggiamenti discriminatori e ostili nei rapporti sociali e interpersonali.
Italiano compresenza Diritto	Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
Scienze motorie	Salute e benessere.
Scienze Naturali Disegno e Storia dell'Arte	Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.
Inglese	Rispettare il punto di vista degli altri e utilizzare la complessità come strumento che consente la comprensione delle problematiche emotive e relazionali. Rispettare le differenze culturali, religiose, etniche, per evitare atteggiamenti discriminatori e ostili nei rapporti sociali e interpersonali.
Fisica	Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo. Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.
Matematica	Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e

	nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali. Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
--	---

COMPETENZE COINVOLTE

Disciplina	Competenze
Italiano, Latino IRC	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sull'importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.
Filosofia, Storia Inglese	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
Italiano compresenza Diritto	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sull'importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.
Scienze motorie	Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.
Scienze Naturali Disegno e Storia dell'Arte	Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.
Fisica	Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.
Matematica	Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Le attività curriculari si sono svolte secondo la programmazione definita a inizio anno, con eventuali adattamenti resi necessari dal percorso della classe e dalle esigenze emerse.

Sono state utilizzate metodologie diversificate, tra cui:

- lezioni frontali e dialogate
- attività laboratoriali e di problem solving
- lavori di gruppo e cooperative learning

- analisi di testi, documenti e casi di studio
- utilizzo di strumenti digitali e piattaforme didattiche
- percorsi interdisciplinari e attività di Educazione Civica fuori sede

La partecipazione della classe è risultata complessivamente attiva e responsabile, con un progressivo consolidamento dell'autonomia nello studio e nella gestione dei compiti.

2. Raggiungimento delle competenze, conoscenze e abilità

tutti gli studenti hanno avuto la possibilità di raggiungere gli obiettivi formativi e disciplinari previsti, grazie alla continuità del lavoro svolto e alla coerenza tra programmazione, attività didattiche e verifiche.

In particolare, sono stati conseguiti:

- **Competenze disciplinari:** padronanza dei contenuti fondamentali delle singole materie, capacità di applicare conoscenze e metodi in contesti diversi, uso appropriato del linguaggio specifico.
- **Competenze trasversali:** autonomia nello studio, capacità di analisi e sintesi, problem solving, gestione del tempo, collaborazione nei lavori di gruppo.
- **Competenze di cittadinanza:** consapevolezza dei diritti e dei doveri, capacità di argomentazione critica, partecipazione responsabile alla vita scolastica.
- **Competenze digitali:** uso consapevole degli strumenti informatici per la ricerca, la produzione di contenuti e la comunicazione.

Le verifiche scritte, orali e pratiche hanno permesso di monitorare costantemente il percorso degli studenti, confermando il raggiungimento degli standard previsti per l'ammissione all'Esame di Maturità.

3. Clima di classe e partecipazione

Il clima relazionale della classe è risultato generalmente positivo. Gli studenti hanno mostrato maturità, senso di responsabilità e capacità di collaborazione.

La partecipazione alle attività integrative e ai progetti interdisciplinari è stata buona e ha contribuito a rafforzare le competenze trasversali e l'identità del gruppo classe.

4. Conclusioni

Alla luce di quanto sopra esposto, il Consiglio di Classe ritiene che il percorso formativo svolto sia stato **efficace, completo e coerente con gli obiettivi programmati**, e che gli studenti abbiano acquisito gli strumenti culturali e metodologici necessari per affrontare con consapevolezza e responsabilità l'Esame di Maturità e i successivi percorsi di studio o professionali.

ARGOMENTI SVOLTI

Disciplina	Argomenti
Italiano	Il diritto, naturale e positivo, il diritto internazionale e violazioni del diritto. Riferimenti alla guerra in Ucraina e medio oriente. La guerra, dall'etimologia della parola all'utilizzo nel periodo contemporaneo. La guerra nella Costituzione e nei trattati internazionali. La guerra nelle poesie e nelle canzoni. Verifica

Latino	La vicenda del partigiano viterbese Mariano Buratti; visita alla Pietra d'inciampo. Documentario di A. Barbero e P. Mieli, La verità su Auschwitz: speciale Giornata della memoria"
Filosofia e Storia	La natura delle leggi e lo Stato nel mondo contemporaneo; la riflessione sul rapporto tra individuo e società. Riferimenti alla Dichiarazione universale dei diritti dell’Uomo, alla Costituzione della Repubblica italiana e all’Agenda 2030- obiettivi 10/16. La classe partecipa a una visita al Mausoleo delle Fosse ardeatine e al Museo della Liberazione in Roma.
Matematica	Sistemi elettorali
Fisica	L'intelligenza artificiale (IA) come capacità di un sistema informatico di simulare funzioni cognitive umane come apprendimento, ragionamento, problem-solving e creatività. Etica e intelligenza artificiale con materiale video in lingua inglese realizzato dalla BBC e in lingua italiana dal Corriere della Sera Il Regolamento UE 2024/1689 sull'intelligenza artificiale, noto come AI Act, la prima normativa completa al mondo sull'IA. Differenza tra Direttiva comunitaria e Regolamento europeo
IRC	L’etica della pace nel recente Magistero cattolico, i valori di riferimento e l'abbandono della dottrina della "guerra giusta", le condizioni per definire la "legittima difesa".
Inglese	Esposizione lavori "liberta' e repressione. gruppo 3: primavera Praga. Gruppo 4: la repressione sovietica. Gruppo 5: Jan Palack Gruppo 6: Il Campo di Terezin Presentazione Lavori Educazione Civica Alunni Assenti
Disegno e Storia dell’Arte	Goal 11 Agenda 2030: città inclusive, sicure, sostenibili, resilienti. Proposte per il raggiungimento dell’obiettivo

Allegato al verbale del Consiglio della classe 5A n.6 del 13/05/2026

Il Segretario verbalizzante
Prof. Matteo Capati

Il Presidente
Prof.ssa Paola Mascioli